

Dimarts, 17 de novembre de 2015 - Número 266

Administració Local

2015-10549

Ajuntament de Salou

EDICTE

El Ple de l'Ajuntament de 29 d'abril de 2015 va adoptar l'acord d'aprovar inicialment la modificació de l'Ordenança de Sorolls i Vibracions, i sotmetre-la a informació pública per un període de trenta dies hàbils. En compliment de l'anterior tràmit, l'acord esmentat fou publicat al Taulell d'Edictes del dia 6 de maig de 2015 al dia 25 de juny de 2015, al BOP, núm. 108, de 11 de maig de 2015, al DOGC, núm. 6875, de 20 de maig de 2015 i al El Punt Avui diari el dia 16 de maig de 2015.

Durant el tràmit d'informació pública s'han formulat al·legacions, que es van estimar parcialment; el text definitiu de l'Ordenança es va aprovar per acord del ple de 28 d'octubre de 2015. En compliment del que disposa l'article 65 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, en concordança amb els articles 65 i 66 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el reglament d'obres, activitats i serveis, es procedeix a la seva íntegra publicació.

Contra aquesta resolució, que és definitiva en via administrativa, poden interposar recurs contenciós administratiu davant de la Sala contenciosa administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos, comptats a partir del dia següent al de la seva publicació.

Annex (text íntegre)

ORDENANÇA DE SOROLLS I VIBRACIONS

CAPÍTOL I. OBJECTE I ÀMBIT D'APLICACIÓ

Article 1. Objecte

La present ordenança té per objecte prevenir, vigilar i corregir la contaminació acústica en les seves manifestacions més representatives (soroll i vibracions), a l'àmbit territorial del municipi de Salou, per tal de protegir la salut humana i millorar la qualitat del seu medi ambient.

Article 2. Àmbit d'aplicació

1. Resten sotmesos a l'Ordenança:

Els edificis, com a receptors acústics.

Tots els elements constructius i ornamentals, en tan puguin contribuir a la transmissió de sorolls.

Totes les activitats, comportaments, instal·lacions, medis de transport, màquines, aparells, obres, vehicles i en general tots els emissors acústics, públics o privats, individuals o col·lectius, que en el seu funcionament, us o exercici generen sorolls i vibracions susceptibles de causar molèsties a las persones, danys als bens, generar riscos per la salut o benestar o deteriorar la qualitat de medi ambient. No serà d'aplicació als sorolls i vibracions als ambients laborals, que resten sotmesos a la seva legislació específica.

2. En particular, seran d'aplicació les prescripcions d'aquesta ordenança:

- a. Activitats no tolerables pròpies de las relacions de veïnat, com el funcionament de aparells electrodomèstics de qualsevol classe, l'ús de instruments musicals i el comportament d'animals.
- b. Activitats veïnals al carrer susceptibles de produir sorolls i vibracions.
- c. Instal·lacions d'aire condicionat, ventilació o refrigeració.
- d. Sistemes d'avis acústic.
- e. Normes relatives a l'aïllament acústic i contra vibracions a la edificació.
- f. Activitats de carrega i descarrega de mercaderies.
- g. Treballs a la via pública, especialment els relatius a la reparació de carrers i voreres.
- h. Treballs de neteja de la via pública i de recollida de residus municipals.
- i. Medis de transport públics i privats.
- j. Circulació de vehicles a motor, especialment ciclomotors i motocicletes.
- k. Activitats subjectes a la legislació vigent en matèria de espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics.
- l. Activitats subjectes a la legislació vigent en matèria d'autorització ambiental integrada, llicència ambiental i comunicació ambiental.

Article 3. Definicions i índexs acústics

A l'efecte d'aquesta ordenança, s'entén per:

1. Definicions

- a. Activitat: Qualsevol activitat industrial, comercial, de serveis, recreativa o espectacle que sigui de titularitat pública o privada, i les derivades de les relacions de veïnat.
- b. Emissor acústic: Qualsevol infraestructura, instal·lació, maquinària, activitat o comportament que generi soroll i/o vibracions.
- c. Immissió a l'ambient exterior: La contaminació produïda pel soroll i les vibracions que provenen d'un o diversos emissors acústics situats al medi exterior del centre receptor.
- d. Immissió a l'ambient interior: La contaminació produïda pel soroll i les vibracions que provenen d'un o diversos emissors acústics situats al mateix edifici o en edificis contigus al receptor.
- e. Índex de soroll: Magnitud física que descriu el soroll ambiental
- f. Mapa de capacitat acústica: Instrument que assigna els nivells d'immissió fixats com a objectius de qualitat en un territori determinat.
- g. Període d'avaluació: Període temporal al qual s'ha de referir l'avaluació acústica, d'acord amb els annexos de l'Ordenança i la normativa de rang superior.
- h. Soroll ambiental: El so exterior no desitjat o nociu generat per les activitats humanes, inclòs el soroll emès pels mitjans de transport, pel trànsit rodat, ferroviari, marítim i aeri, i pels emplaçaments de les activitats.
- i. Valor límit d'immissió: Nivell d'immissió màxim permès dins un període determinat.
- j. Zona de sensibilitat acústica: Part del territori que presenta una mateixa percepció acústica. La delimitació d'aquestes zones la fixa l'Ajuntament mitjançant el Mapa de Capacitat Acústica.

2. Índexs acústics

- a. $L_{Aeq,T}$: Nivell de pressió acústica contínua equivalent ponderat A, mesurat durant el període T.
- b. L_{AFmax} : Nivell màxim de pressió acústica ponderat A i integrat temporalment en fast.
- c. L_{Ar} : Nivell d'avaluació de la pressió acústica avaluat per a un període de temps especificat, que s'obté mitjançant mètodes de càlcul o de mesurament i, si escau, les correccions que especifiquen els annexos.
- d. L_{aw} : Nivell d'avaluació de les vibracions que s'obté mitjançant mètodes de càlcul o de mesurament.
- e. L_d : Índex de soroll diürn, indicador de soroll associat a la molèstia diürna.
- f. L_{den} : Índex de soroll dia-vespre-nit, indicador de soroll associat a la molèstia global.
- g. L_e : Índex de soroll del vespre, indicador de soroll associat a la molèstia del vespre.
- h. L_n : Índex de soroll nocturn, indicador de soroll associat a la molèstia nocturna
- i. K_f : Correcció per raó de components de baixes freqüències.
- j. K_t : Correcció per raó de components tonals.
- k. K_i : Correcció per raó de components impulsius.
- l. $L'_{nT,w}$: Nivell global de pressió de soroll d'impacte estandarditzat.
- m. $D_{nT,A}$: Diferència de nivells estandarditzada, ponderada A, entre recintes interiors.
- n. $D_{2m,nT,ATR}$: Diferència de nivells estandarditzada, ponderada A, en façanes i en cobertes, per a soroll.

Article 4. Drets i deures

1. D'acord amb el que estableix la normativa per la qual es regula el dret d'accés a la informació en matèria de medi ambient, l'Ajuntament ha de posar a disposició de la població de manera clara, comprensible i fàcilment accessible, la informació relativa a la contaminació acústica.
2. Tots els ciutadans tenen el deure d'observar les normes de conducta que, en relació amb la contaminació acústica, determina la present ordenança.

CAPÍTOL II. GESTIÓ AMBIENTAL DEL SOROLL

Article 5. Zonificació acústica i mapa de capacitat acústica

El Mapa de capacitat acústica, duu a terme la zonificació acústica de les zones urbanes, els nuclis de població i, si s'escau, les zones del medi natural, d'acord amb l'establert a l'annex 1.

Article 6. Zones d'especial protecció de la qualitat acústica (ZEPQA) i zones tranquil·les

1. Prèvia elaboració d'un estudi tècnic que contingui la determinació dels nivells d'immissió en l'ambient exterior mitjançant mesuraments, d'acord amb la legislació vigent, i la descripció dels valors objecte de protecció, l'Ajuntament pot declarar zones d'especial protecció de la qualitat acústica els parcs, zones enjardinades, interiors d'illes, espais per a vianants o altres àrees de sòl urbà o urbanitzable similars que reuneixin els requisits establerts per la legislació

vigent i en els quals, per les seves singulars característiques, es consideri convenient de conservar la seva especial qualitat acústica.

2. La declaració ha d'incloure un pla específic de mesures que determini les prescripcions necessàries per compatibilitzar la protecció de la qualitat acústica amb els possibles usos i activitats admesos i per assegurar que no se sobrepassen els valors límit d'immissió establerts per a aquestes zones.

3. L'Ajuntament pot promoure els convenis i acords de col·laboració necessaris amb altres administracions i particulars per a l'adequat desenvolupament i execució del Pla.

4. El Pla específic de mesures s'ha de revisar, d'acord amb el que disposen els apartats 1 i 2, quan sigui necessari, per modificacions del planejament territorial o urbanístic o per altres causes, per tal de mantenir la compatibilitat dels usos i la qualitat acústica i els valors objecte de singular protecció.

5. Addicionalment a l'aprovació, si s'escau, de la declaració de zones d'especial protecció de la qualitat acústica, l'Ajuntament estudiarà les mesures necessàries per recuperar, mantenir i millorar progressivament la qualitat acústica dels espais; en cas de no trobar-se zonificats en el mapa de capacitat acústica, els objectius de qualitat acústica a assolir seran de com a mínim 3 dBA inferiors als propis de les zones de sensibilitat acústica que els envolten.

Article 7. Zones acústiques règim especial (ZARE)

Es poden declarar Zones acústiques en règim especial aquelles en que es produeixen uns elevats nivells sonors deguts a la existència de nombroses activitats recreatives, d'espectacles o establiments públics, a la activitat de les persones que els fan servir al soroll del tràfic a dites zones, així com a qualsevol altra activitat que incideixi a la saturació del nivell sonor de la zona.

1. L'Ajuntament pot declarar zones acústiques de règim especial aquelles àrees en les quals es comprovi que se superen els valors límit d'immissió en els termes establerts per la legislació vigent, mitjançant un estudi tècnic elaborat a iniciativa de l'Ajuntament o a petició d'un mínim del 50% dels veïns de la zona.

Seràn declarades Zones Acústicament en Regim Especial aquelles en les que, encara quant cada activitat individualment considerada compleixi amb els nivells establerts a la referida ordenança, es sobrepassi dos cops per setmana durant tres setmanes consecutives o, tres alternes en un termini de 35 dies naturals, i en mes de 10 dBA, els nivells d'avaluació per soroll a l'ambient exterior establerts a la present Ordenança. El paràmetre a considerar serà LAeq,60' durant qualsevol hora del període nocturn i LAeq,90' per a tot el període diürn.

2. La declaració ha d'incloure un pla específic de mesures que determini les prescripcions necessàries per compatibilitzar la protecció de la qualitat acústica amb els possibles usos i activitats admesos i per assegurar que no se sobrepassen, a l'interior dels habitatges, els valors límit d'immissió establerts.

3. L'Ajuntament pot promoure els convenis i acords de col·laboració necessaris amb altres administracions i particulars per a l'adequat desenvolupament i execució del Pla.

4. El Pla específic de mesures s'ha de revisar, d'acord amb el que disposa l'apartat 2, quan sigui necessari, per modificacions del planejament territorial o urbanístic o per altres causes, per tal de garantir el compliment dels seus objectius.

CAPÍTOL III. INTERVENCIÓ ADMINISTRATIVA SOBRE ELS EMISSORS ACÚSTICS

Secció I. NORMES GENERALS

Article 8. Valors límit

Tota instal·lació, maquinària, activitat, incloses les derivades de les relacions de veïnat, o comportament sotmès a l'Ordenança ha de respectar els valors límit d'immissió acústica establerts en els annexos d'aquesta ordenança.

Article 9. Suspensió dels objectius de qualitat acústica

1. L'Ajuntament, per causes degudament justificades, pot autoritzar la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica aplicables a la totalitat o part d'una zona acústica d'acord amb els annexos 1 i 2 de la present ordenança. En cas d'organització d'actes d'especial projecció oficial (veure article 15 d'aquesta ordenança), treballs per obres nocturnes en grans infraestructures, treballs necessaris d'emergència i/o urgència o quan no sigui viable amb les millors tecnologies disponibles assolir els objectius, sempre que això estigui degudament justificat.

2. Els titulars d'emissors acústics poden sol·licitar a l'Ajuntament, per raons degudament justificades que han d'acreditar-se en el corresponent estudi acústic, la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica aplicables a la totalitat o part d'una zona o àrea acústica.

3. L'Ajuntament només pot acordar la suspensió provisional, prèvia valoració de la incidència acústica, sempre que s'acrediti que les millors tècniques disponibles no permeten el compliment dels objectius esmentats. L'Ajuntament ha de sotmetre la suspensió a les condicions que s'estimin pertinents.
4. En el cas d'obres, el promotor o promotora ha de presentar, a més de l'estudi acústic al qual fa referència l'apartat 2, un programa de vigilància acústica que estableixi els mitjans per donar compliment a les condicions establertes a la suspensió.
5. En el cas d'obres públiques d'infraestructures de titularitat de la Generalitat de Catalunya, l'ens competent per a la suspensió dels objectius de qualitat acústica és el Departament de Medi Ambient i Habitatge, i de les obres de l'Administració general de l'Estat, el Ministeri de Foment.
6. Les llars d'infants i els espais de jocs públics infantils queden exclosos del compliment dels objectius de qualitat acústics fixats per la normativa vigent, ja que el soroll produït pels nens no es considera contaminació acústica, sinó una manifestació del seu desenvolupament.
7. El toc de campanes d'esglésies queden exclosos del compliment dels objectius de qualitat acústics fixats per la normativa vigent.
8. Els objectius de qualitat acústica es poden sobrepassar ocasionalment i temporalment quan sigui necessari i, en situacions d'emergència, sense necessitat d'autorització.

Article 10. Integració de la intervenció acústica en les activitats

En el cas de les activitats que es trobin incloses en els grups I i II i les de restauració del grup III de la classificació de l'annex 11 d'aquesta ordenança s'ha d'incloure en el projecte bàsic que ha d'acompanyar la sol·licitud de llicència d'obres i/o activitats, un estudi d'impacte acústic amb el contingut mínim que determina l'annex 10 del Decret 176/2009, de 10 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 16/2002, de 28 de juny, de protecció contra la contaminació acústica, i se'n adapten els annexos, per tal de garantir la protecció del medi ambient i evitar l'alteració de la convivència dels veïns.

En el cas de les activitats incloses en el grup III (no de restauració) de la classificació esmentada, serà suficient justificar mitjançant documentació signada per un tècnic competent, les següents dades:

- Descripció de les fonts de soroll i al seva ubicació
- Nivell d'emissió sonora de les fonts de soroll
- Horari de funcionament de l'activitat
- Ubicació dels veïns (amb dependències sensibles) més afectats en relació a l'activitat
- Valor límit d'immissió sonora a les dependències sensibles més afectades
- Justificació tècnica del compliment dels valors límit esmentats.

Els espectacles públics i les activitats recreatives incloses en el Decret 112/2010, o normativa que la substitueixi, han de presentar un estudi d'impacte acústic amb el contingut mínim que determina l'annex 10 del Decret 176/2009 que modifica l'annex 10 de la Llei 16/2002, de 28 de juny.

Secció II. ACTIVITATS

Article 11. Classificació

1. Des d'un punt de vista acústic, les activitats, d'acord amb el que estableix l'Annex 11 i, en qualsevol cas, en funció del nivell d'emissió dins del seu recinte, es classifiquen en algun dels grups següents:

- Grup I: nivell d'emissió de 90 i Superiors dB(A)
- Grup II: nivell d'emissió entre 85 i 89 dB(A)
- Grup III: nivell d'emissió inferior a 84 dB(A)

2. Qualsevol activitat no compresa explícitament en l'Annex 11, s'ha de classificar per analogia amb les que se citen. Si l'activitat disposa de diferents espais o plantes, s'ha de tenir en compte l'espai de màxima emissió a fi de classificar l'activitat en un dels 3 grups. En cas que nos fos possible, serà el tècnic municipal qui decidirà la classificació en funció de la documentació aportada per l'activitat.

3. Tot i disposar d'una activitat clarament tipificada a l'annex 11, si la seva emissió sonora superés els valors indicats en la classificació anterior i nos fos possible la reducció del nivell sonor emes fins als límits establerts pel seu grup, l'Ajuntament pot considerar-la inclosa en grups d'ordre superior, aplicant-li llavors les noves exigències que els hi correspongui.

4. S'entén per nivell d'emissió, el nivell sonor màxim $L_{Aeq,60s}$, que es genera dins de l'activitat, mesurat en un lloc representatiu degudament justificat. En els locals de pública concurrència s'ha de mesurar a la part central de la zona de públic on hi hagi el major nivell sonor i amb tots els serveis a ple rendiment. En el cas de locals amb reproducció musical, es farà amb soroll rosa i/o música i amb els controls dels equips de so al màxim nivell.

Article 12. Requeriments tècnics per a les activitats

1. Les activitats incloses als grups I, i II, i de restauració del III que estiguin ubicades en recintes tancats i en contigüitat amb ús residencial han de complir els valors mínims d'aïllament acústic al soroll aeri establerts a l'Annex 8, i, en tot cas, han de disposar de l'aïllament necessari per garantir als recintes d'ús residencial més afectats el compliment dels valors límits d'immissió establerts als annexos 3, 4 i 7.

Les activitats recreatives de pública concurrència i totes les que puguin transmetre soroll d'impacte via estructural en contigüitat amb locals d'ús residencial, dels grups I, II, i III, han de complir els valors mínims d'aïllament acústic al soroll d'impacte establerts a l'Annex 8.

L'aïllament respecte a locals amb usos no residencials ha de ser el necessari per garantir el compliment dels valors límit d'immissió establerts als annexos 3 i 4.

2. Els tancaments com ara portes d'accés, persianes metàl·liques o altres, han d'estar en bon estat de manteniment i han de disposar de les mesures correctores adequades per evitar la transmissió de soroll i/o vibracions.

3. A més del que disposen els apartats anteriors, les activitats han de complir amb els requeriments tècnics següents, els quals també han d'estar especificats a l'estudi d'impacte acústic.

4. En els casos que es consideri oportú (degut a la natura de l'activitat), els Serveis Tècnics Municipals poden requerir el compliment de punt 4 de l'annex 8 de la present Ordenança referent a l'aïllament a sorolls d'impactes.

a. Grup I:

- L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats i amb les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts i el compliment dels valors límit en immissió.

A més, les activitats recreatives han de disposar de:

- Doble porta amb molles de retorn i tancament hermètic, a posició tancada, o altres sistemes equivalents que garanteixin en tot moment l'aïllament en façana en els moments d'entrada i sortida del públic.

- Quan es disposi d'equip de so, limitador-enregistrador, d'acord amb l'establert a l'Annex 10 per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts, ni els 103 dB(A) de nivell d'emissió màxim.

- Els titulars de les activitats són responsables de vetllar perquè els usuaris no produeixin molèsties al veïnat.

- A l'interior dels locals, a l'accés o accessos es col·locarà l'avís següent: "Els nivells sonors en el interior poden produir lesions en la oïda". L'avís deurà ser perfectament visible, tant per la seva dimensió com per la seva il·luminació, segons els criteris del Decret 112/2010, pel que s'aprova el Reglament d'Espectacles Públics i Activitats Recreatives.

b. Grup II:

- L'activitat s'ha de portar a terme amb les portes i finestres tancades, ha de disposar dels elements de ventilació adequats, i amb les mesures esmorteïdores pertinents per tal de no superar els valors límit establerts.

- La immissió sonora màxima dels equips de reproducció musical, inclosos televisors o petits equips de música, serà com a màxim de $L_{Aeq,60s}$ 85 dB(A) mesurats a un metre de distància de la font. Si fos necessari, es podria sol·licitar que s'apliquessin les mesures correctores necessàries per garantir la no superació d'aquest nivells i el compliment dels valors límit en immissió.

- Els titulars de les activitats són responsables de vetllar perquè els usuaris no produeixin molèsties al veïnat.

c. Grup III:

- Quan l'activitat es dugui a terme amb portes o finestres obertes, el nivell sonor generat a l'interior de l'activitat no ha de superar el nivell de soroll ambiental del carrer.

- La immissió sonora màxima dels equips de reproducció musical, inclosos televisors o petits equips de música, serà com a màxim de $L_{Aeq,60s}$ 80 dB (A) mesurats a un metre de distància de la font. Si fos necessari, es podria sol·licitar que s'apliquessin les mesures correctores necessàries per garantir la no superació d'aquest nivells i el compliment dels valors límit en immissió.

4. En els casos que es consideri oportú, l'Ajuntament pot exigir la instal·lació d'un limitador-enregistrador o altres mecanismes similars, per garantir que no se superin els nivells d'emissió a l'interior del local.

5. En qualsevol activitat, la instal·lació d'un limitador-enregistrador no ha de substituir en cap cas l'aïllament mínim que ha de tenir l'establiment.

6. Abans de la posada en funcionament de les activitats afectades per aquesta ordenança, s'ha de certificar el compliment de les mesures esmorteïdores projectades que assegurin el compliment dels requeriments establerts i garantir el compliment dels valors límit d'immissió tant en ambient exterior com interior que siguin d'aplicació. A més, caldrà acreditar davant de l'Ajuntament, mitjançant mesuraments "in situ" que es compleixen els valors d'aïllament acústic establerts en l'habilitació municipal atorgada, o en el seu defecte, els establerts en l'annex 8.

Article 13. Activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies, escombraries i altres feines de manteniment i neteja de espais públics

1. L'horari de les activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies, manipulació de productes, contenidors, materials de construcció o similars queden regulades a l'Ordenança Municipal vigent de regulació del Trànsit a les vies públiques.
2. Els contenidors i carros de càrrega, descàrrega i distribució de mercaderies s'han de condicionar per minimitzar la transmissió de soroll.
3. L'Ajuntament pot autoritzar, de manera excepcional, la càrrega o descàrrega puntual de materials a les empreses o comerços que justifiquin tècnicament la impossibilitat d'adaptar-se als horaris establerts en l'apartat anterior, sempre que es garanteixi el compliment dels valors límit d'immissió acústica. De requerir-se realitzar aquestes descàrregues nocturnes excepcionalment de forma periòdica, es comunicarà a l'Ajuntament el seu inici justificant mitjançant certificat emès per entitat habilitada la no superació dels límits d'immissió establerts, amb la descripció, si s'escau, de les mesures correctores preses. Aquest certificat restarà a disposició de la Policia Local i dels serveis d'inspecció de l'Ajuntament en el lloc on es realitzi l'activitat. L'Ajuntament pot realitzar mesuraments sonors d'ofici per comprovar que durant el desenvolupament de l'activitat no es superen els límits establerts.
4. Els titulars de les activitats de càrrega i descàrrega són responsables del personal que realitza aquestes tasques, que les han de dur a terme fent el menor impacte sonor possible.
5. Als plecs de prescripcions del contracte dels serveis de recollida de brossa s'especificarà els límits màxims de emissió sonora aplicables als vehicles i als seus equips, que deuran ser els mínims possibles que permetin les tecnologies, devent ser certificats per els fabricants dels equips, en límit inferior als 90 dBA, mesurats a una distància de 5 metres, o en les millors condicions tecnològicament possibles. Posant especial atenció als sistemes de frenat i pneumàtics.

Secció III. ACTIVITATS A L'AIRE LLIURE

Article 14. Disposició de caràcter general

1. Les terrasses, guinguetes, fires d'atraccions, mercats, parades de venda ambulant, espantalls acústics, avisos sonors amb fins publicitaris, dispar de productes pirotècnics, concerts, espectacles singulars i totes les altres activitats a l'aire lliure que tinguin una incidència acústica molesta, tret de les activitats exemptes segons normativa sectorial, han de disposar d'autorització municipal expressa, la qual ha d'assenyalar les condicions a complir per minimitzar la seva possible incidència a la via pública segons la zona on tinguin lloc.
2. A les terrasses d'ús públic, la instal·lació de qualsevol mena d'element acústic extern o de megafonia, així com la realització d'actuacions en viu (espectacles animació als hotels), requerirà d'un estudi d'impacte acústic i de la instal·lació d'un limitador-enregistrador, d'acord amb l'establert a l'Annex 10, o mesures correctores municipals a criteri del tècnic municipal d'acord segons cada cas.
3. Els envelats, concerts, espectacles musicals, les discoteques a l'aire lliure o assimilables han de disposar d'un limitador-enregistrador, d'acord amb l'establert a l'Annex 10 per tal d'assegurar que no se superin els valors límit establerts.
4. Les guinguetes de platja hauran de disposar d'equips limitadors que garanteixin la no superació dels nivells límit als receptors sensibles més propers, podent-se exigir la instal·lació d'un limitador-enregistrador puntualment si es comprova la ineficàcia de l'equip limitador instal·lat i augmentar el grau de control per part de la corporació.

Article 15. Activitats festives i altres actes a la via pública

1. Les revetlles, festes tradicionals, fires, cercaviles, espectacles musicals o d'altres manifestacions populars a la via pública o en altres àmbits d'ús públic o privat a l'aire lliure i totes les altres que tinguin un caràcter semblant, amb control previ o posterior segons la normativa sectorial vigent faran en condicions per minimitzar la possible incidència dels sorolls a la via pública segons la zona on tinguin lloc. L'autorització municipal assenyalarà l'horari permès per la celebració de l'esdeveniment.

No es podrà superar com a nivell d'avaluació, els 100 dBA ($L_{Aeq,60s}$), als indrets d'accés públic i el nivell màxim de 85 dBA ($L_{Aeq,30s}$) a la façana més exposada. En el cas d'activitats musicals, es pot requerir la instal·lació de limitadors-enregistradors per garantir els nivells d'emissió sonora.

2. La cessió d'espais públics per a la realització d'activitats recreatives i d'espectacles restarà condicionada a les condicions que fixi l'Ajuntament en virtut de l'estudi acústic de l'indret on s'instal·la.
3. En els casos que es consideri oportú, en especial en casos que l'activitat disposi de música/so electroamplificat, l'Ajuntament pot exigir la instal·lació d'un limitador-enregistrador o altres mecanismes similars, per garantir que no se superin els nivells d'immissió als receptors propers i/o que puguin produir lesions i/o pèrdues d'audició als assistents a les activitats festives, ni els nivells fixats en les sessions municipals d'ús dels espais.

4. En cas d'incompliment de les condicions i mesures establertes als apartats anteriors, i sens perjudici de les responsabilitats que es derivin de la infracció, l'Ajuntament pot resoldre la suspensió de l'activitat.

5. Atenent a la seva singularitat dins el municipi, quedarà en suspens temporalment el compliment dels objectius de qualitat acústica fixats en aquesta ordenança, en el mapa de capacitat acústica i en la legislació sobre protecció contra la contaminació acústica i restant normativa de desplegament, en relació a les següents activitats festives, culturals i socials de caire tradicional amb arrelament al municipi: Festa Major, Revetlles de Sant Joan, Festa Major d'hivern (Cos Blanc), Nits Daurades, Carnestoltes i alguna activitat organitzada per l'Ajuntament considerada d'interès general. Caldrà establir un horari d'autorització que com a màxim, comprendrà la franja horària entre les 18:00h i les 01:00h aplicable a les activitats a realitzar sense horari específic.

Article 16. Instal·lacions amb sistemes de megafonia

No estan permeses les instal·lacions de megafonia al municipi, excepte en casos concrets i excepcionals. Aquests casos seran revisats i aprovats per l'Ajuntament determinant-se per part dels Serveis Tècnics els límits sonors màxims i horaris de funcionament.

Article 17. Espectacles pirotècnics

Els espectacles pirotècnics i l'ús de petards s'han de dur a terme, com a mínim, a 200 metres de distància dels edificis hospitalaris o espais que l'Ajuntament consideri que cal preservar.

Pel que fa a la seguretat industrial i ciutadana s'aplicaran els mateixos criteris que estableix el vigent Reglament d'articles pirotècnics i cartutxos (Real Decret 563/2010, de 7 de maig).

Es respectarà la distància mínima de 250 metres a instal·lacions o llocs amb especial perillositat (benzineres o dipòsits de productes perillosos). Dins de la zona de seguretat que s'estableixi (és a dir, aquella zona vigilada per l'entitat organitzadora, que limita l'accés al públic) no podrà haver hospitals, clíniques, residències de tercera edat, centres policials, centres d'emergència, ni altres edificacions, estructures o vies de comunicació que, per la seva especial sensibilitat al risc, siguin susceptibles d'accidents que afecten a la seguretat de la població. Si l'espectacle es realitza durant hores d'activitat escolar, no podrà haver centres educatius dins la zona de seguretat.

En els correfocs i les cercaviles de foc, i d'acord a la categoria dels artificis permeses, la 1, 2 o 3 no podrà excedir-se un nivell sonor superior als 120 dB (A, imp) a la distància de seguretat que segons la categoria dels artificis serà d'un metre, vuit o quinze respectivament.

Secció IV. RELACIONS DE VEÏNAT I COMPORTAMENT CIUTADÀ

Article 18. Comportament ciutadà

1. Els veïns han d'evitar molestar als altres veïns amb sorolls innecessaris, com ara amb tancaments de porta bruscs, crits, música molt alta, funcionament d'electrodomèstics sorollosos o altres comportaments similars. No és permès l'ús d'aparells domèstics sorollosos, instruments musicals, cants, reparacions, manipulació de materials o canvi de mobles o qualsevol altra activitat que pugui pertorbar el descans aliè.

2. L'avaluació dels emissors acústics que puguin ser manipulats en volum o intensitat pel causant del soroll (veus, cops, arrossegar mobles, televisors, equips de so...) i no sigui possible el seu mesurament amb sonòmetre, l'ha de realitzar l'inspector municipal o agent de la Policia local amb criteris d'estimació de la immissió sonora aplicable a l'ambient interior i segons els valors límit de l'annex 4, així com d'intencionalitat i desproporcionalitat per volum alt, de tal manera que aquests es puguin considerar com a excessius.

3. En els espais públics, com ara els parcs i espais naturals protegits, no s'han de posar en funcionament equips de so o similars que puguin generar un impacte acústic significatiu en els receptors propers.

4. El comportament dels ciutadans a la via pública i a les zones de pública concurrència i a l'interior dels vehicles de servei públic s'ha de mantenir dins dels límits de la pacífica convivència en el respecte als drets de les altres persones.

Article 19. Animals de companyia

Els propietaris o posseïdors dels animals domèstics en són responsables i han d'evitar que aquests pertorbin la vida dels veïns, amb crits, cants, sons i ni cap altre tipus de soroll, tant si es troben a l'interior de l'habitatge com a terrasses o patis interiors, en especial des de les 22 hores fins a les 8 hores. En cas de realitzar mesures de soroll per valorar i quantificar el grau d'incidència acústica a la vivenda afectada, s'establirà l'horari indicat al Ln: Índex de soroll nocturn (des de les 23 hores fins a les 7 hores)

Aquest punt queda complimentat amb la corresponent Ordenança Municipal vigent de tinença d'animals de companyia.

Secció V. VEHICLES DE MOTOR I CICLOMOTORS

Article 20. Vehicles de motor i ciclomotors

1. Els propietaris i els usuaris de tota classe de vehicles de motor i ciclomotors han de mantenir en bones condicions de funcionament els elements susceptibles de produir molèsties per sorolls a fi que l'emissió acústica del vehicle amb el motor en marxa no excedeixi els valors límit d'emissió establerts per la annex 6, i, especialment, no poden:

a. Fer ús de llurs dispositius acústics (botzines) en tot el terme municipal, excepte en cas de perill immediat d'accident i sempre que l'avís no pugui fer-se per cap altre mitjà.

b. Forçar les marxes dels vehicles produint sorolls molestos, com ara fer acceleracions innecessàries o forçar el motor en circular en pendents.

c. Utilitzar dispositius que puguin anul·lar o reduir l'acció del silenciador, així com circular amb vehicles amb silenciador incomplet, inadequat o deteriorat, produint un soroll innecessari.

d. Donar voltes innecessàriament a les illes d'habitatges, fer acceleracions, viratges i derrapades, així com qualsevol soroll produït per l'ús inadequat, tant si es fa en espai públic com privat, molestant al veïnat.

e. Fer funcionar els equips de música dels vehicles a un volum elevat amb les finestres obertes, audible a l'exterior del vehicle, amb un nivell d'emissió superior a 85 dB(A) mesurats a 5 metres del vehicle. En el cas que no sigui possible el seu mesurament amb sonòmetre (per no disposar-hi in situ), poden els agents de la Policia local, determinar la superació dels límits establerts, fent servir criteris d'estimació de la immissió sonora, així com d'intencionalitat i desproporcionalitat per volum alt.

f. Romandre amb el vehicle aturat i el motor en marxa a la via pública o a d'altres espais públics, llevat de situacions de congestió del trànsit.

g. Estacionar vehicles en els quals restin en funcionament equips de refrigeració o similars, en zones urbanitzades d'ús residencial, durant el període nocturn de 23:00 h fins a les 7:00 h els dies laborables i fins a les 9 h els dies festius i caps de setmana.

2. L'Ajuntament pot dur a terme controls dels nivells d'emissió sonora dels vehicles de motor i ciclomotors, complementaris als que realitzen les Inspeccions Tècniques de Vehicles, i es realitzaran d'acord al que disposa l'annex 6 de la present ordenança. Es farà un seguiment especial a ciclomotors i motocicletes o similars.

En aquests controls s'ha de comprovar, entre d'altres aspectes, que els tubs d'escapament instal·lats siguin els homologats, i estiguin en bones condicions d'ús. En cas contrari, el titular del vehicle ha de substituir-lo per un dispositiu homologat. El vehicle no pot circular mentre no s'hagi fet la substitució, podent ser immobilitzat si es considera adient.

3. Els vehicles que estiguin catalogats com històrics d'acord amb el Real Decret 1247/1995 de 14 de juliol, pel que s'aprova el Reglament de Vehicles Històrics, o norma que el substitueixi, queden exempts del compliment dels nivells màxims de emissió i de la obligació de sotmetre's a la comprovació periòdica establerta al Decret 19/2004, i quant a la inspecció tècnica de vehicles es dictaminí que es troba en perfecte estat de manteniment. Igualment queden exempts de complir els nivells màxims d'emissió i de l'obligació de sotmetre's a la comprovació sonora periòdica aquells vehicles que per realitzar una determinada activitat deuran sotmetre's a unes modificacions específiques que impossibiliten la realització de la referida comprovació periòdica.

Article 21. Vehicles destinats a serveis especials (serveis públics municipals i d'emergència)

1. Els conductors dels vehicles destinats a serveis d'urgències només han d'utilitzar els dispositius de senyalització acústica d'emergència en els serveis d'urgència i quan la senyalització lluminosa resulti insuficient. En són responsables en cas contrari.

2. Tot vehicle d'urgències i emergències han d'estar dotats dels seus avisadors acústics homologats d'acord amb les condicions establertes en la legislació vigent.

3. Els operaris de vehicles destinats a serveis de recollida de residus domèstics i de neteja viària han de dur a terme la tasca amb el menor impacte sonor possible.

4. En particular, en el plec de clàusules econòmiques administratives i en les prescripcions tècniques del contracte de gestió del servei de recollida de residus i de tots els altres serveis públics municipals susceptibles de generar contaminació acústica, s'introduiran totes aquelles mesures i millores tècniques que permetin disminuir l'impacte acústic, i es tindrà en compte que aquests serveis s'han de prestar amb el mínim impacte sonor, tant pel que fa als propis vehicles com a les tasques de recollida.

5. Tots aquells serveis municipals que pel seu desenvolupament requereixin vehicles, compliran el que estableix la Directiva 92/97/CEE de 10 de novembre de 1992 per la qual es modifica la Directiva 70/157/CEE relativa a l'aproximació de les legislacions dels estats membres sobre el nivell sonor admissible i el dispositiu d'escapament dels vehicles a motor, tant pel que fa a la seva circulació com a la realització de la seva activitat específica.

6. L'Ajuntament fomentarà les tasques de formació adients per tal que el personal que utilitza vehicles municipals prengui consciència que ha de realitzar les seves tasques amb el menor impacte sonor possible.

7. Es tindrà especial cura en l'estat de manteniment dels serveis de transport públic per garantir el seu funcionament amb el menor impacte sonor possible.

Secció VI. SISTEMES D'AVÍS ACÚSTIC

Article 22. Condicions de funcionament

1. Qualsevol sistema d'alarma, campanes i sirenes o qualsevol altre sistema d'avís acústic que emeti a l'exterior o a l'interior de zones comunes, d'equipaments o de vehicles, s'ha de mantenir en perfecte estat de funcionament per evitar que s'activin per causes injustificades.

Els instal·ladors i/o propietaris dels sistemes d'alarma antirobatori estaran obligats, en el cas de noves instal·lacions, canvi de titularitat, modificacions o baixes, a comunicar a les dependències de la policia local mes propera al seu lloc de instal·lació, les següents dades:

- Situació del sistema d'alarma (adreça del edifici o local).
- Nom, adreça postal i telèfon de la persona o persones contractants del sistema.
- Dades de la empresa instal·ladora e indicació dels responsables del control i desconexió del sistema d'alarma.
- Indicació de la central d'alarmes a la que estigui connectada i les dades de la mateixa.
- Nivell de pressió sonora a x metres.

Tot amb el fi de que, una vegada avisats del seu funcionament anormal, procedeixin d'immediat a la seva desconexió.

2. Llevat circumstàncies excepcionals (posada en marxa o comprovació periòdica) no és permès fer sonar elements d'avís, com ara sirenes o alarmes.

3. La regulació dels sistemes d'avís acústic s'ha d'ajustar al que preveu l'annex 9.

L'alarma es programarà de tal forma que un cop completat el primer cicle d'emissió acústica, sense haver estat desactivada, aquesta no pugui entrar novament en funcionament, en aquests casos, s'autoritzarà la emissió de flashos lluminosos.

4. El toc de campanes, en horari nocturn, es condiciona als pactes establerts amb els responsables municipals, que en cap cas poden contravenir la legislació vigent, com la que regula els centres de culte o el patrimoni cultural sonor de Catalunya.

Article 23. Funcionament anormal

El titular del sistema avisador es el responsable del compliment de les normatives d'us així com del perfecte estat de conservació del dispositiu.

Quan l'anormal funcionament d'un sistema d'avís acústic (tant els provinents de immoble com de vehicles) produeixi molèsties al veïnat i no sigui possible localitzar al titular de la instal·lació, l'Administració municipal pot desmuntar i retirar el sistema. Els costos originats per aquesta operació són a càrrec del titular de la instal·lació.

Secció VII. CONSTRUCCIONS

Article 24. Edificació

En petició de llicències de noves construccions, reconversió d'antiga edificació i obres de gran rehabilitació destinades a habitatges, usos hospitalaris, educatius, o culturals o de culte hauran de justificar mitjançant projecte justificatiu, realitzat per un tècnic competent, el compliment del CTE DB HR o norma que la substitueixi. Es responsabilitza la direcció d'obra del seu compliment.

Aïllament de façanes

1. L'Ajuntament ha de facilitar el nivell d'avaluació L_{0} on es situa l'edifici, o establir la manera d'obtenir-lo.
2. En funció del nivell L_{0} , i l'ús de l'edifici, s'haurà d'adequar el projecte bàsic i la seva execució per garantir que l'aïllament acústic de la façana assegurui el compliment dels objectius de qualitat acústica d'aplicació.

Altres aïllaments

1. S'haurà de donar compliment al conjunt de exigències que estableix el CTE DB HR, tant en quan a aïllaments mínims a soroll aeri, com aïllament al soroll d'impactes o límits de temps de reverberació si s'escau.

Certificacions finals

1. Per comprovar que els valors d'aïllament reals finals s'ajusten als valors projectats, una vegada executada l'obra, caldrà presentar certificat tècnic de mesures d'aïllament in situ segons les normes UNE EN ISO corresponents emès per una EPCA o entitat acreditada.

2. El nombre mínim d'assajos que cal realitzar amb cada element constructiu diferent que compon l'edifici serà del 10% o l'arrel quadrada del nombre d'habitatges que integren l'edifici, agafant el valor mes alt. Les mesures sempre s'hauran de realitzar, a igualtat d'element constructiu, en aquells que per la seva posició en l'edifici, o pels usos més incompatibles que separa, sigui més susceptible de permetre la transmissió acústica.

3. Les mesures in situ es realitzaran d'acord amb el que s'estableix al CTE DB HR.
4. El certificat tècnic de final d'obres, haurà d'estar acompanyat d'aquest conjunt de comprovacions.

Article 25. Treballs a la construcció i/o demolició.

1. Els responsables de les obres han d'adoptar les mesures oportunes per evitar que els nivells sonors produïts per aquestes, així com els generats per la maquinària auxiliar utilitzada, superin els objectius de qualitat acústica de la zona on es realitzen, fins i tot, si fos necessari, mitjançant la instal·lació de silenciadors acústics, el tancament de la font sonora o la seva ubicació a l'interior de l'estructura en construcció un cop que l'estat de l'obra ho permeti.

2. L'horari de treball ha d'estar comprès entre les 8 i les 20 hores els dies laborables, de dilluns a divendres, excepte festius.

Aquests horaris poden modificar-se en certs períodes de l'any degut a la temporalitat. El Decret d'obres de l'any en curs determinarà les dates de prohibició d'execució d'obres i els possibles canvis d'horari.

3. S'exceptuen del compliment de les franges horàries que estableix el paràgraf anterior les obres que s'hagin d'executar, amb caràcter d'urgència, per al restabliment de serveis essencials, com ara el subministrament d'electricitat, aigua, gas o telèfon, i els serveis relacionats amb les noves tecnologies de la informació, així com les obres destinades a evitar una situació de risc o perill imminent per a les persones o els béns, i les que, per les característiques que els són pròpies, no poden executar-se durant el dia.

4. Es poden demanar permisos especials per treballs fora dels horaris establerts, prèvia sol·licitud i autorització de l'Ajuntament, que avaluarà la necessitat de presentar un estudi d'impacte acústic.

5. La maquinària i els equips que s'utilitzen en les obres públiques i en la construcció han de ser tècnicament el menys sorolloses i l'ús ha de ser el més adequat per reduir la contaminació acústica generada. Especialment:

a. Els generadors elèctrics que s'instal·lin a la via pública han de tenir un nivell de potència sonora de com a màxim 95 dB PWL i el seu espectre no ha de presentar components tonals. En el cas que l'obra tingui una durada superior a 2 mesos, s'han de substituir per una escomesa elèctrica, excepte en les obres d'urbanització.

b. Els motors de combustió han d'anar equipats amb silenciadors de gasos de combustió i sistemes esmorteïdors de soroll i vibracions.

c. Els motors de les màquines s'han d'aturar quan aquestes no s'utilitzin.

d. Els compressors i la resta de maquinària sorollosa situada a menys de 50 metres d'edificis ocupats o situats a l'exterior de les obres han de funcionar amb el capot tancat i amb tots els elements de protecció instal·lats, bé pel fabricant, bé amb posterioritat, per amortir els sorolls.

e. Els martells pneumàtics, autònoms o no, han de disposar d'un mecanisme silenciador de l'admissió i expulsió de l'aire.

f. Totes les màquines han de disposar de certificat d'homologació CE o certificat de conformitat CE i disposar de placa que identifiqui el seu nivell de potència acústica.

6. Per obres d'urbanització o de infraestructures de durada superior a 6 mesos, caldrà presentar un estudi d'impacte acústic i disposar d'un servei ambiental que realitzarà un control periòdic de l'impacte acústic de l'obra al seu entorn. Aquest control només podrà ser realitzat per EPCA's o entitats acreditades.

Article 26. Instal·lacions de climatització, condicionament d'aire i ventilació

1. Els equips d'aire condicionat, refrigeració o aireig o similars, s'han d'instal·lar d'acord amb el que estableixi la normativa vigent, i no han de superar els valors límit establerts. Tots els conductes de fluïts deuran estar aïllats per tal d'evitar la transmissió de soroll i vibracions i amb una velocitat de circulació tal que no es produeixi cap d'ariet o qualsevol altre tipus de vibració.

2. Si aquests tipus d'instal·lacions són susceptibles d'ocasionar impacte acústic significatiu al seu entorn, s'han de projectar i instal·lar sistemes correctors acústics que assegurin el compliment dels valors límit establerts.

Queda expressament prohibida la instal·lació de unitats externes a patis interiors d'edificació.

3. Els instal·ladors i els propietaris són els responsables de la col·locació correcta de les instal·lacions de climatització, condicionament d'aire i ventilació, tant pel que fa a la ubicació, com al funcionament, i el compliment dels valors límit establerts.

4. Als edificis existents, o en obres de nova planta o reforma integral, quant es pretengui l'instal·lació a terrasses comunitàries, afectant a edificis propers, s'aportarà per part de l'interessat un estudi acústic que doni garantia que la instal·lació compleix els nivells de soroll previstos en l'Ordenança. Un cop finalitzada la instal·lació, s'aportarà certificat acreditatiu de que les mesures correctores adoptades són suficients per garantir el compliment dels nivells previstos a l'annex 3, 4 i 7 de la present Ordenança, en base a mesurament in situ.

CAPÍTOL IV. INSPECCIÓ, CONTROL I RÈGIM SANCIONADOR

Secció I. INSPECCIÓ I CONTROL

Article 28. Denúncies

1. Les denúncies donen lloc a les actuacions d'inspecció i control corresponents per tal de comprovar la veracitat dels fets denunciats i si s'escau, fer adoptar al titular del focus de soroll, les mesures correctores que siguin necessàries per tal que el funcionament d'aquest s'ajusti als preceptes d'aquesta ordenança.
2. La incoació d'aquest procediment ho serà sense perjudici de la possible incoació dels expedients sancionadors que corresponguin.
3. La denúncia ha de contenir les dades necessàries perquè els òrgans municipals competents puguin realitzar la comprovació corresponent. El contingut mínim inclourà la identitat de la persona o persones que la presenten amb adreça física o postal i, si se'n disposa, adreça electrònica, així com telèfon de contacte, una descripció o relat dels fets que poden constituir infracció i la data de la molèstia i hora si s'escau, identificació, quan sigui possible de l'activitat emissora denunciada.
4. Tota denuncia deixarà de ser vinculant, si havent comunicat al veí/veïns afectats dos dates distintes per fer la corresponent inspecció, aquesta no s'ha dut a terme, per la impossibilitat d'accedir als espais afectats per dita molèstia denunciada encara que sigui per causes justificades.

Article 29. Inspecció

1. L'actuació inspectora pot ser realitzada pels tècnics municipals designats a aquest efecte, pels agents de la Policia local o per personal d'entitats de prevenció de la contaminació acústica (EPCA), en funcions d'assistència tècnica al municipi que gaudiran del caràcter d'agents de l'autoritat en conformitat amb l'article 27 de la Llei 37/2003 del soroll, i en conseqüència, poden accedir, d'acord amb la legislació vigent, a les instal·lacions o dependències, de titularitat pública o privada, sens perjudici del previ consentiment del titular o resolució judicial en el cas d'entrades en domicilis, i amb la col·laboració, si escau, del personal d'Entitats de Prevenció de la Contaminació Acústica o entitats habilitades per l'Ajuntament.
2. El responsable i titular de l'activitat que és la font emissora resten obligats a permetre el seu accés dins de l'activitat per tal de dur a terme la visita d'inspecció, a posar en funcionament les fonts emissores en la manera que se'ls indiqui, per tal de dur a terme mesuraments acústics i les comprovacions necessàries.
3. El veí o veïns afectats (persona física o jurídica) pel nivell d'immissió sonora provocat per la font emissora han de permetre l'accés dels tècnics municipals dins dels seus habitatges, per tal que aquests hi puguin practicar mesuraments acústics amb la finalitat de comprovar el compliment de la normativa de soroll. En el cas que els veïns afectats neguin l'accés als tècnics municipals a l'interior dels seus habitatges per fer els mesuraments, o que l'ajornin sense que hi hagi una causa de força major que ho justifiqui, el personal d'inspecció així ho farà constar en l'acta o informe d'inspecció corresponent.
4. Els conductors de vehicles de motor estan obligats a facilitar la comprovació dels nivells d'emissió sonora del vehicle als agents de la Policia.
5. Les visites d'inspecció es realitzen tenint en compte les característiques del soroll i les vibracions, i amb aquesta finalitat les mesures es realitzen, preferentment, en presència del responsable del focus sonor i/o d'altres afectats pel soroll. No obstant, en determinats casos, la inspecció pot practicar-se sense el coneixement del titular, sense perjudici que posteriorment es pugui oferir al responsable del focus sonor un nou mesurament en la seva presència.

Article 30. Funció dels inspectors

El personal designat per dur a terme les inspeccions té, entre d'altres, les funcions següents:

- a. Accedir, prèvia identificació i amb les autoritzacions que siguin pertinents, en el seu cas, a les instal·lacions, maquinàries, activitats o àmbits generadors o receptors de fonts de contaminació acústica.
- b. Requerir la informació i la documentació administrativa que autoritzi les activitats i instal·lacions objecte de la inspecció.
- c. Procedir al mesurament, avaluació i control necessaris per a comprovar el compliment de les disposicions vigents i les condicions de l'autorització que tingui la instal·lació, maquinària, activitat o comportament.
- d. Aixecar acta de les actuacions realitzades en l'exercici d'aquestes funcions.
- e. Proposar les mesures de caràcter preventiu o cautelar que estiguin previstes en aquesta ordenança o la legislació sectorial que sigui d'aplicació.

Article 31. Acta de la inspecció

1. De les comprovacions efectuades en el moment de la inspecció s'ha aixecar una acta, com ara els models de l'annex 14, una còpia de la qual s'ha de lliurar al titular o persona responsable de l'activitat, indústria, vehicle o

domicili on s'ha dut a terme el mesurament i una altra a la persona i/o entitat que ha fet la denúncia. En el cas d'activitats reglades, l'acta pot donar lloc, si escau, a la incoació del corresponent expedient de protecció de la legalitat ambiental.

2. A l'acta, en el cas dels vehicles de motor i ciclomotors, hi ha de constar el resultat de la inspecció, en els termes de favorable, desfavorable o molt desfavorable, segons el que preveu l'annex 6.

Article 32. Protecció de la legalitat ambiental en relació a les activitats reglades

1. Si a conseqüència de la inspecció practicada es constata l'existència de deficiències o d'incompliments dels requisits i condicions a què resta subjecte la font de soroll, l'alcaldia pot requerir al titular de l'activitat per a què les corregeixi. El requeriment fixarà les deficiències que s'hagin de corregir, i el termini per fer-ho, que no podrà excedir de un mes, llevat l'existència de causes tècniques que ho justifiquin.

2. Transcorregut el termini atorgat per a la correcció de deficiències, el personal tècnic municipal farà una nova inspecció de l'activitat per comprovar la seva completa rectificació i conseqüentment, que el funcionament del focus de soroll no provoca la superació dels valors límit en dB(A) establerts en aquesta ordenança, o norma que la modifiqui. Si les deficiències no han estat esmenades, a l'acta d'inspecció es farà constar aquesta circumstància i, si s'escau, les causes a què obeeix el fet que no s'hagin corregit les deficiències. L'alcaldia, davant d'aquest informe, dictarà resolució concedint o no un segon i improrrogable termini, que no excedirà de un mes, per tal que el titular doni compliment al requeriment.

3. Esgotats els terminis anteriors sense que s'hagin corregit les deficiències comprovades, l'alcaldia podrà ordenar la suspensió de l'activitat, o de les parts d'aquella que constitueixin els focus de la molèstia, fins que el titular acrediti el seu compliment, i així ho confirmi el resultat d'una nova inspecció municipal.

Secció II. RÈGIM SANZIONADOR

Article 33. Classificació d'infraccions

1. Són infraccions administratives les accions i les omissions que contravenen a les disposicions d'aquesta Ordenança.

2. Les infraccions de la normativa reguladora de la contaminació acústica es classifiquen en lleus, greus i molt greus, d'acord amb la tipificació establerta per l'article 34.

Article 34. Tipificació

1. Són infraccions lleus:

- Superar en un màxim de 5 unitats els valors límit d'immissió que estableixen els annexos 3 i 4.
- Superar en un màxim de 5 unitats els valors límit d'emissió establerts per l'annex 6.
- Superar en un màxim de 5 unitats els valors límit d'immissió que estableix l'annex 7.
- No comunicar a l'Administració competent les dades requerides per aquesta dins dels terminis establerts.
- La instal·lació i comercialització d'emissors acústics sense adjuntar-hi informació sobre els seus índexs d'emissió, quan aquesta informació sigui exigible conforme a la normativa aplicable.
- Molestar i dur a terme activitats amb sorolls innecessaris que, per raons de relacions de veïnatge, pertorbin la qualitat de vida dels veïns i les veïnes a les vies públiques i altres espais de concurrència pública, i als espais privats, recollides als articles 18 i 19, i per a les quals no es pugui establir el nivell d'immissió.
- Qualsevol altra infracció no tipificada expressament com a infracció greu o molt greu.

2. Són infraccions greus:

- Superar en més de 5 unitats i fins a un màxim de 10 unitats els valors límit d'immissió que estableixen els annexos 3 i 4.
- Superar en més de 5 unitats i fins a un màxim de 10 unitats els valors límit d'emissió que estableix l'annex 6.
- Superar en més de 5 unitats i fins a un màxim de 10 unitats els valors límit d'immissió que estableix l'annex 7.
- Incomplir les condicions imposades en l'autorització administrativa.
- Incomplir els requeriments municipals de correcció de les deficiències observades.
- Impedir o obstruir l'actuació inspectora quan no es donen les circumstàncies que estableix la lletra d de l'apartat 3 d'aquest article.
- Subministrar informació o documentació falsa, inexacta o incompleta.
- Modificar les instal·lacions de sonorització dels locals una vegada limitades i precintades, quan pugui atemptar contra l'eficàcia del sistema de limitació instal·lat.
- Reincidir en la comissió d'infraccions de caràcter lleu en el termini de dos anys.

3. Són infraccions molt greus:

- a. Superar en més de 10 unitats els valors límit d'immissió que estableixen els annexos 3 i 4.
- b. Superar en més de 10 unitats els valors límit d'emissió que estableix l'annex 6.
- c. Superar en més de 10 unitats els valors límit d'immissió que estableix l'annex 7.
- d. Impedir o obstruir l'actuació inspectora de manera que retardi l'exercici de les seves funcions.
- e. Posar en funcionament focus emissors no autoritzats, o be quan, respecte els autoritzats, se n'hagi ordenat el precintament o la clausura i es posin igualment en funcionament.
- f. Incomplir les obligacions derivades de l'adopció de mesures provisionals establertes a l'article 36.1.a i 36.1.d.
- g. Incomplir les normes que estableixin requisits relatius a la protecció de les edificacions contra el soroll, quan es posi en perill greu la seguretat o la salut de les persones.
- h. Superar els valors límit d'immissió establerts a les zones d'especial protecció de la qualitat acústica (ZEPQA) i de les zones acústiques de règim especial (ZARE).
- i. Superar els valors límit d'immissió aplicables, quan s'hagi produït un dany o afectació greu per al medi ambient o s'hagi posat en perill la seguretat o salut de les persones.
- j. Manipular els limitadors acústics, o no proporcionar les dades emmagatzemades en el sistema a petició dels inspectors municipals.
- k. Reincidir en la comissió d'infraccions de caràcter greu en el termini de dos anys.

Article 35. Responsabilitat

La responsabilitat administrativa per les infraccions d'aquesta Ordenança correspon:

- a. Al titular de l'autorització administrativa, quan es tracti d'activitats considerades per aquesta Ordenança sotmeses a règim d'habilitació prèvia.
- b. Quan hi hagi focus d'emissió a la persona responsable de la seva utilització, i quan no n'hi hagi a la persona causant del soroll.

Article 36. Mesures provisionals

1. L'òrgan administratiu competent per a resoldre el procediment sancionador, en cas d'urgència i abans de l'inici del procediment, quan la producció de sorolls i vibracions superi els nivells establerts per a la tipificació com a falta greu o molt greu o davant d'incompliment reiterat dels requeriments dirigits a l'adopció de mesures correctores, pot adoptar les mesures provisionals següents:

- a. Mesures de correcció, seguretat i control dirigides a impedir la continuïtat de l'acció productora del dany.
- b. El precintament del focus emissor.
- c. La clausura temporal, total o parcial de l'establiment.
- d. La suspensió temporal de l'autorització que habilita per a l'exercici de l'activitat.

2. Les mesures establertes per l'apartat 1 s'han de ratificar, modificar o aixecar en el corresponent acord d'inici del procediment administratiu sancionador, que s'ha d'efectuar en els quinze dies següents a l'adopció de l'acord.

3. Les mesures establertes per l'apartat 1 poden ésser adoptades per l'òrgan competent per iniciar l'expedient en qualsevol moment, un cop iniciat el procediment sancionador, per tal d'assegurar l'eficàcia de la resolució final.

Article 37. Sancions

1. Les infraccions tipificades per aquesta Ordenança se sancionen d'acord amb els límits següents:

- a. Infraccions lleus, fins a 900 euros.
- b. Infraccions greus, des de 901 fins a 12.000 euros.
- c. Infraccions molt greus, des de 12.001 fins a 300.000 euros.

2. La comissió d'infraccions greus pot implicar, a més de la sanció pecuniària que correspongui, la suspensió temporal de l'activitat durant un termini no superior a sis mesos i el precintament dels focus emissors.

3. La comissió d'infraccions molt greus, excepte per a les lletres f), g), h) i i) de l'article 34.3, pot implicar, a més de la sanció pecuniària que correspongui, la suspensió temporal de l'activitat durant un termini superior a sis mesos o amb caràcter definitiu, la retirada temporal o definitiva de l'autorització i el precintament dels focus emissors. La comissió d'infraccions molt greus incloses en les lletres f), g), h) i i) de l'article 34.3, pot implicar, a més de la sanció pecuniària que correspongui, la suspensió temporal de l'activitat, total o parcial, d'entre 2 i 5 anys, i la retirada temporal de l'autorització entre 1 any i 1 dia i 5 anys.

4. La resolució que posa fi al procediment sancionador pot acordar, a més de la imposició de la sanció pecuniària que correspongui, l'adopció de mesures correctores i la indemnització per danys i perjudicis ocasionats com a conseqüència de l'actuació infractora.

Article 38. Gradació de les sancions

1. Les sancions establertes per aquesta Ordenança es graduen tenint en compte els criteris següents:

- a. L'afectació de la salut de les persones.
 - b. La naturalesa dels perjudicis causats.
 - c. L'alteració social causada per la infracció.
 - d. La capacitat econòmica de l'infractor.
 - e. El benefici derivat de l'activitat infractora.
 - f. L'existència d'intencionalitat.
 - g. La reincidència.
 - h. L'efecte que la infracció produeix sobre la convivència de les persones, en els casos de relacions de veïnatge.
2. A l'efecte d'aquesta Ordenança, es considera reincidència la comissió de més d'una infracció de la mateixa naturalesa en un període de dos anys, declarada per resolució ferma en via administrativa.

Article 39. Procediment

El procediment per imposar les sancions establertes per aquesta Ordenança es regeix per les normes de procediment administratiu sancionador vigents a Catalunya.

Article 40. Multes coercitives

En cas d'incompliment de les obligacions derivades dels requeriments formulats a l'empara del que estableix aquesta Ordenança, es poden imposar multes coercitives per un import de fins a 600 euros amb un màxim de tres de consecutives.

Article 41. Diagnòstic i mesures cautelars per als vehicles de motor i ciclomotors

El resultat de la inspecció per als vehicles de motor i ciclomotors pot ser:

- a. Favorable, quan el resultat de la inspecció determini que el nivell de soroll és igual o inferior al permès.
- b. Desfavorable, quan el resultat de la inspecció determina la comissió d'una infracció lleu o greu. En aquest cas:
 1. Els agents municipals han de lliurar una còpia de l'acta d'inspecció i la còpia de la denúncia al conductor del vehicle i l'han de requerir perquè es torni a presentar amb el vehicle abans de 15 dies a l'Ajuntament amb la finalitat de poder realitzar un nou mesurament del nivell de soroll, o bé presentar una certificació del nivell sonor mesurat emesa per la Inspecció Tècnica de Vehicles.
 2. Si transcorregut aquest termini no s'ha presentat de nou el vehicle o bé el nou mesurament del nivell de soroll supera els límits establerts, s'ha d'iniciar el procediment sancionador i adoptar les mesures indicades pel supòsit de diagnòstic molt desfavorable.
- c. Molt desfavorable: Quan el resultat de la inspecció determini la comissió d'una infracció molt greu. En aquest cas:
 1. Els agents han d'intervenir el permís o llicència de circulació del vehicle i lliurar en la seva substitució un volant en el qual es reflecteixi la matrícula del vehicle, a l'únic efecte de dur-lo a un taller de reparació i abans de 15 dies presentar-se davant els serveis competents, per fer la comprovació de la reparació. En cap cas pot circular en horari nocturn.

Article 42. Òrgans competents

La competència per a la imposició de les sancions per infracció de les normes establertes en aquest ordenança correspondrà a l'òrgan que determini la legislació sectorial. En cas de silència, correspondrà a l'alcalde, sens perjudici de les delegacions que es puguin establir.

Article 43. Prescripció

1. En les infraccions continuades, el termini de prescripció començarà a comptar a partir del moment en què finalitzi l'última infracció, i en les infraccions permanents, a partir del moment en què s'elimini la situació il·lícita.
2. Les infraccions prescriuen en els terminis següents:
 - a. Infraccions molt greus, al cap de tres anys.
 - b. Infraccions greus, al cap de dos anys.
 - c. Infraccions lleus, al cap de 6 mesos.
3. Les sancions prescriuen en els terminis següents:
 - a. Les sancions imposades per faltes molt greus, al cap de tres anys.
 - b. Les sancions imposades per faltes greus, al cap de dos anys.
 - c. Les sancions imposades per faltes lleus, al cap d'un any.

DISPOSICIÓ DEROGATÒRIA

Queden derogades totes les disposicions municipals d'igual o inferior rang que s'oposin, contradiguin o resultin incompatibles amb el contingut d'aquesta Ordenança.

Annex 1. Qualitat acústica del territori. Mapes de capacitat

1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica al conjunt d'emissors que incideixen a les zones de sensibilitat acústica delimitades segons la capacitat acústica del territori i establertes en els mapes de capacitat acústica.

2. Objectius de qualitat

El mapa de capacitat acústica estableix la zonificació acústica del territori i els valors límit d'immissió d'acord amb les zones de sensibilitat acústica:

Zones de sensibilitat acústica i usos del sòl	Valors límit d'immissió en dB(A)		
	L_d (7 h - 21 h)	L_e (21 h - 23 h)	L_n (23 h - 7 h)
ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA ALTA (A)			
(A1) Espais d'interès natural i altres	-	-	-
(A2) Predomini del sol d'ús sanitari, docent i cultural	55	55	45
(A3) Habitatges situats en medi rural	57	57	47
(A4) Predomini del sol d'ús residencial	60	60	50
ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA MODERADA (B)			
(B1) Coexistència de sol d'ús residencial amb activitats i/o infraestructures de transport existents	65	65	55
(B2) Predomini del sol d'ús terciari diferent a (C1)	65	65	55
(B3) Àrees urbanitzades existents afectades per sol d'ús industrial	65	65	55
ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA BAJA (C)			
(C1) Usos recreatius i d'espectacles	68	68	58
(C2) Predomini de sol d'ús industrial	70	70	60
(C3) Àrees del territori afectades per sistemes generals de infraestructures de transport o altres equipaments públics	-	-	-

L_d , L_e i L_n : índex d'immissió de soroll en els períodes dia, vespre i nit respectivament avaluat durant un any.

En les zones urbanitzades existents i per als usos del sòl (A2), (A4), (B2), (C1), i (C2), i per a habitatges existents en el medi rural (A3), el valor límit d'immissió s'incrementa en 5 dBA.

Als patis interiors els límits màxims establerts pels diferents horaris seran els corresponents a la zona on es troba l'illa de sensibilitat acústica menys restrictiva -3 dBA.

A) ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA ALTA (A)

(A1) Espais d'interès natural, espais naturals protegits o parcs que pels seus valors naturals requereixen protecció acústica.

També s'hi inclouen les zones tranquil·les a camp obert que es pretén que es mantinguin silencioses per raons turístiques, de preservació de paisatges sonors o de l'entorn.

En qualsevol cas, s'han de tenir en compte les activitats agrícoles i ramaderes existents.

Els seus valors límit d'immissió poden ser més restrictius que els de les restants àrees de la zona de sensibilitat acústica alta i poden ser objecte de declaració com a zones d'especial protecció de la qualitat acústica (ZEPQA).

(A2) Centres docents, hospitals, geriàtrics, centres de dia, balnearis, biblioteques, auditoris o altres usos similars que demanin una especial protecció acústica.

S'hi inclouen els usos sanitaris, docents i culturals que demanin, a l'exterior, una especial protecció contra la contaminació acústica, com les zones residencials de repòs o geriatria, centres de dia, les grans zones hospitalàries amb pacients ingressats, les zones docents, com campus universitaris, zones d'estudi i biblioteques, centres de recerca, museus a l'aire lliure, zones de museus i d'expressió cultural i altres assimilables.

(A3) Habitatges situats al medi rural.

Habitatges situats al medi rural que compleixen les condicions següents: estar habitats de manera permanent, estar aïllats i no formar part d'un nucli de població, ésser en sòl no urbanitzable i no estar en contradicció amb la legalitat urbanística.

(A4) Àrees amb predomini del sòl d'ús residencial.

S'inclouen els interiors d'illa d'ús residencial.

Les zones verdes que es disposin per obtenir distància entre les fonts sonores i les àrees residencials no s'assignaran a aquesta categoria acústica, sinó que es consideraran zones de transició.

B) ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA MODERADA (B)

(B1) Àrees on coexisteixen sòl d'ús residencial amb activitats i/o infraestructures de transport existents.

(B2) Àrees amb predomini de sòl d'ús terciari.

Inclouen els espais destinats amb preferència a activitats comercials i d'oficines, espais destinats a restauració, allotjament i altres, parcs tecnològics amb exclusió d'activitats productives en gran quantitat, incloent-hi les àrees d'estacionament d'automòbils que els són pròpies i totes aquelles activitats i espais diferents dels esmentats en (C1).

(B3) Àrees urbanitzades existents afectades per sòl d'ús industrial.

Inclouen els espais d'ús predominantment residencial existents afectats per zones de sòl d'ús industrial també existents, com ara polígons industrials o d'activitats productives en gran quantitat, que per la seva situació no és possible el compliment dels objectius fixats per a una zona (B1).

C) ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA BAIXA (C)

(C1) Àrees amb predomini del sòl d'ús terciari, recreatiu i d'espectacles.

Inclouen els espais destinats a recintes firals amb atraccions recreatives, llocs de reunió a l'aire lliure, espectacles, i altres assimilables.

(C2) Àrees amb predomini de sòl d'ús industrial.

Inclouen tots els espais del territori destinats o susceptibles de ser utilitzats per als usos relacionats amb les activitats industrials i portuàries amb llurs processos de producció, els parcs d'abassegament de materials, els magatzems i les activitats de tipus logístic, estiguin o no vinculades a una explotació en concret, els espais auxiliars de l'activitat industrial com subestacions de transformació elèctrica, etc.

En les àrees acústiques d'ús predominantment industrial es poden tenir en compte les singularitats de les activitats industrials per a l'establiment dels objectius de qualitat, respectant el principi de proporcionalitat econòmica.

(C3) Àrees del territori afectades per sistemes generals d'infraestructures de transport o altres equipaments públics que els reclamin.

Inclouen els espais de domini públic en els quals s'ubiquen els sistemes generals de les infraestructures de transport viari urbà i interurbà, ferroviari, marítim i aeri.

Els receptors situats en aquestes àrees, i per a l'avaluació d'activitats, s'han de classificar d'acord amb la zona de sensibilitat acústica que els correspondria si no existís aquesta afecció.

3. Compliment

Es considera que es respecten els objectius de qualitat acústica establerts en aquest annex per a cada un dels índexs d'immissió de soroll quan es compleix, per al període d'avaluació d'un any, el següent:

- a. La mitjana anual no supera els valors fixats en aquest annex.
- b. El 97% de tots els valors diaris no supera en 3 dB(A) els valors fixats en aquest annex.

4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb l'establert en l'Annex III i IV.

5. Avaluació

1. El període d'avaluació és d'un any.
2. Als efectes de calcular mitjanes a llarg termini, un any correspon a l'any considerat per a l'emissió de so i a un any mitjà pel que fa a les circumstàncies meteorològiques.
3. Per determinar el nivell d'avaluació, s'ha de tenir en compte el so incident, és a dir, no s'ha de recollir el so reflectit en el parament vertical mateix.

4. El valor del nivell d'avaluació L_{Ar} s'ha d'arrodonir amb l'increment de 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part sencera com a valor resultant.

Annex 2. Objectius de qualitat aplicables a l'espai interior.

1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica als nivells de soroll que es perceben a l'espai interior de les edificacions destinades a habitatge o usos residencials, hospitalaris, educatius o culturals, originats per tots els emissors acústics que hi incideixen.

2. Objectius de qualitat aplicables a l'espai interior

Ús de l'edifici	Dependències	Valors límit d'incisió		
		L_d (7 h - 21 h)	L_e (21 h - 23 h)	L_n (23 h - 7 h)
Habitatge o ús residencial	Sala d'estar	45	45	35
	Dormitori	40	40	30
Ús hospitalari	Zones d'estància	45	45	35
	Dormitoris	40	40	30
Ús educatiu o cultural	Aules	40	40	40
	Sales de lectura, audició i exposició	35	35	35

L_d , L_e i L_n : índex d'immissió de soroll en els períodes dia, vespre i nit respectivament avaluat durant un any.

3. Compliment

Es considera que es respecten els objectius de qualitat acústica establerts en aquest annex per a cada un dels índexs d'immissió de soroll quan es compleix, per al període d'avaluació d'un any, el següent:

- a. La mitjana anual no supera els valors fixats en aquest annex.
- b. El 97% de tots els valors diaris no supera en 3 dB(A) els valors fixats en aquest annex.

4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb l'establert en l'Annex III i IV.

5. Avaluació

1. El període d'avaluació és d'un any.
2. Als efectes de calcular mitjanes a llarg termini, un any correspon a l'any considerat per a l'emissió de so i a un any mitjà pel que fa a les circumstàncies meteorològiques.
3. El valor del nivell d'avaluació L_{Ar} s'ha d'arrodonir amb l'increment de 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part sencera com a valor resultant.

Annex 3. Immissió sonora aplicable a l'ambient exterior produïda per les activitats, incloses les derivades de les relacions de veïnat

1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica als nivells de soroll de cadascun dels emissors acústics que incideixen al medi exterior dels receptors.

S'entén per soroll produït pel veïnatge aquell que prové de les activitats domèstiques, el funcionament dels electrodomèstics i els aparells diversos, els instruments musicals o acústics, els animals domèstics, les veus, els cants, els crits o d'altres orígens assimilables.

2. Valors límit d'immissió

Zones de sensibilitat acústica i usos del sòl	Valors límit d'immissió en dB(A)		
	L_d (7 h - 21 h)	L_e (21 h - 23 h)	L_n (23 h - 7 h)
ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA ALTA (A)			
(A2) Predomini del sol d'ús sanitari, docent i cultural	50	50	40
(A3) Habitatges situats en medi rural	52	52	42
(A4) Predomini del sol d'ús residencial	55	55	45

Zones de sensibilitat acústica i usos del sòl	Valors límit d'immissió en dB(A)		
	L_d (7 h - 21 h)	L_e (21 h - 23 h)	L_n (23 h - 7 h)
ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA MODERADA (B)			
(B1) Coexistència de sol d'ús residencial amb activitats i/o infraestructures de transport existents	60	60	50
(B2) Predomini del sol d'ús terciari diferent a (C1)	60	60	50
(B3) Àrees urbanitzades existents afectades per sol d'ús industrial	60	60	50
ZONA DE SENSIBILITAT ACÚSTICA BAJA (C)			
(C1) Usos recreatius i d'espectacles	63	63	53
(C2) Predomini de sol d'ús industrial	65	65	55

L_d , L_e i L_n : índex d'immissió de soroll en els períodes dia, vespre i nit respectivament.

Valors d'atenció: en les activitats existents en zones urbanitzades existents i per als usos de sòl (B3), (C1) i (C2), el valor límit d'immissió s'incrementa en 5 dB(A).

3. Compliment dels valors límit d'immissió

Es considera que es respecten els valors límit d'immissió de soroll, establerts en la taula d'aquest annex en el període d'avaluació, quan els nivells d'avaluació compleixen el següent:

- Cap valor del nivell d'avaluació, $L_{Ar,i}$ supera en més de 5 dB(A) durant 30 minuts, de manera contínua o discontinua, en els períodes dia, vespre i nit, els valors fixats en la taula d'aquest annex.
- Cap valor del nivell d'avaluació L_{Ar} supera els valors fixats en la taula d'aquest annex.
- El conjunt d'emissors no supera els objectius de qualitat establerts a l'annex 1.
- En els casos que no s'apliqui la correcció de soroll de fons, quan el soroll residual amb activitat sorollosa parada, valorat el seu L_{Aeq} , sigui superior als valors establerts per aquesta Ordenança, el soroll residual serà considerat com a valor límit màxim admissible.

4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb l' establert en l'Annex 5.

5. Avaluació

1. El període d'avaluació és de:

- 180 minuts per a l'horari diürn
- 120 minuts per a l'horari vesperí
- 120 minuts per a l'horari nocturn.

2. El càlcul del nivell d'avaluació es realitzarà d'acord a l' establert a l'Annex 5.

Annex 4. Immissió sonora aplicable a l'ambient interior produïda per les activitats, incloses les derivades de les relacions de veïnat

1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica als nivells de soroll produïts per les activitats i el veïnatge quan el soroll prové d'un o diversos emissors acústics situats a l'edifici mateix, en edificis contigus al receptor o quan hi ha una transmissió via estructural. S'entén per soroll produït pel veïnatge aquell que prové de les activitats domèstiques, el funcionament dels electrodomèstics i els aparells diversos, els instruments musicals o acústics, els animals domèstics, les veus, els cants, els crits o d'altres orígens assimilables.

2. Valors límit d'immissió

Ús del local		Valors límit d'immissió		
Mitjaner	Dependències	L_d (7 h - 21 h)	L_e (21 h - 23 h)	L_n (23 h - 7 h)
Habitatge o ús residencial	Sala d'estar	35	35	30
	Dormitori	30	30	25
Administratiu i d'oficines	Despatxos professionals	35	35	35
	Oficines*	40	40	40

Ús del local		Valores límit d'immissió		
Mitjaner	Dependències	L_d (7 h - 21 h)	L_e (21 h - 23 h)	L_n (23 h - 7 h)
Ús hospitalari	Zones d'estància	40	40	30
	Dormitoris	35	35	25
Ús educatiu o cultural	Aules	35	35	35
	Sales de lectura, audició i exposició	30	30	30

* Excepte en zones industrials.

S'estableix el valor límit L_{AFmax} de 40 dB(A) en horari nocturn en els dormitoris, pel soroll produït per portes i persianes de locals comercials, portes de garatge i portes d'entrada en habitatges.

3. Compliment dels valors límit d'immissió

Es considera que es respecten els valors límit d'immissió de soroll, establerts en la taula d'aquest annex en el període d'avaluació, quan els nivells d'avaluació compleixen el següent:

- Cap valor del nivell d'avaluació L_{Ari} supera en més de 5 dB(A) durant 30 minuts, de manera contínua o discontinua, en els períodes de dia, vespre i nit, els valors fixats en la taula d'aquest annex.
- Cap valor del nivell d'avaluació L_{Ar} supera els valors fixats en la taula d'aquest annex.
- En els casos que no s'apliqui la correcció de soroll de fons, quan el soroll residual amb activitat sorollosa parada, valorat el seu L_{Aeq} , sigui superior als valors establerts per aquesta Ordenança, el soroll residual serà considerat com a valor límit màxim admissible.

4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb l'establert en l'Annex 5.

5. Avaluació

1. El període d'avaluació és de:

- 180 minuts per a l'horari diürn
- 120 minuts per a l'horari vespertí
- 30 minuts per a l'horari nocturn.

2. El càlcul del nivell d'avaluació es realitzarà d'acord a l'establert a l'Annex 5.

Annex 5. Determinació i avaluació dels nivells d'immissió

1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica a la determinació dels nivells d'immissió corresponents als annexos 1, 2 3 i 4, i a la determinació dels nivells d'avaluació dels annexos 3 i 4.

2. Determinació dels nivells d'immissió en ambient exterior

Els mesuraments es poden realitzar en continu durant tot el període d'avaluació o mitjançant mesuraments representatius de cada fase de soroll.

Per obtenir mesuraments representatius, se n'han de dur a terme com a mínim 3, els quals es consideren vàlids quan la diferència entre els valors extrems obtinguts és menor o igual a 3 dB(A). El resultat és la mitjana energètica dels 3 valors que compleixin aquesta condició.

Si la diferència fos més gran, s'ha d'augmentar el temps de cada mesurament i dur-ne a terme una nova sèrie fins que la diferència entre 3 valors sigui inferior a 3 dB(A). En cas contrari, s'ha de justificar que aquesta diferència és conseqüència del funcionament normal de l'activitat.

Les condicions de mesurament són les següents:

- Els mesuraments s'han de dur a terme en condicions meteorològiques representatives de d'indret on es mesura, la velocitat del vent en el punt d'avaluació ha de ser inferior a 5 m/s i cal usar sempre els equips amb pantalla paravent.
- Quan la finalitat dels mesuraments sigui la inspecció i el control d'activitats o del soroll de veïnat, les persones titulars o usuàries d'aparells generadors de sorolls, tant a l'aire lliure com a establiments o locals, han de facilitar als/a les inspectors/es l'accés a les seves instal·lacions o fonts d'emissió de soroll i han de disposar el seu funcionament a les diferents velocitats, càrregues o marxes que indiquin aquests inspectors, els quals podran presenciar tot el procés operatiu.

- c. L'emplaçament del mesurament s'ha de determinar segons l'escenari que s'hagi d'avaluar.
- d. En les edificacions, el nivell d'immissió de soroll a l'ambient exterior es mesura situant, sempre que sigui possible, el micròfon al mig de la finestra completament oberta de les dependències d'ús sensible al soroll (dormitoris, sales d'estar, menjadors, despatxos d'oficina, aules escolars o d'altres dependències assimilables).
- e. En els altres supòsits, s'ha de situar el micròfon entre 1,5 i 4 metres d'altura sobre el nivell del sòl, i:
 1. A peu de carrer, entre 0,5 i 2 metres de distància de les façanes amb dependències d'ús sensible dels receptors.
 2. En les zones encara no construïdes però destinades a l'edificació, en el pla d'emplaçament de la façana més exposada al soroll.
- f. Per determinar el nivell d'immissió, s'ha de tenir en compte el so incident, és a dir, no s'ha de recollir el so reflectit en el parament vertical mateix.
- g. En el cas de mesuraments d'aerogeneradors eòlics, la direcció del vent ha de ser $\pm 45^\circ$ des de l'aerogenerador cap al punt de mesurament, i la velocitat del vent, mesurada a 10 metres d'alçada, ha de ser d'entre 6 i 8 m/s.
- h. Abans i després dels mesuraments, s'ha de fer una verificació acústica de la cadena de mesurament mitjançant calibrador acústic que garanteixi un marge de desviació no superior a 0,5 dB(A) respecte del valor de referència inicial.

3. Determinació dels nivells d'immissió en ambient interior

Els mesuraments es poden realitzar en continu durant tot el període d'avaluació o mitjançant mesuraments representatius de cada fase de soroll.

Per obtenir mesuraments representatius, se n'han de dur a terme com a mínim 3, els quals es consideren vàlids quan la diferència entre els valors extrems obtinguts és menor o igual a 3 dB(A). El resultat és la mitjana energètica dels valors que compleixin aquesta condició.

Si la diferència fos més gran, s'ha d'augmentar el temps de cada mesurament i dur-ne a terme una nova sèrie fins que la diferència entre 3 valors sigui inferior a 3 dB(A). En cas contrari, s'ha de justificar que aquesta diferència és conseqüència del funcionament normal de l'activitat. Quan un dels mesuraments s'ha de prendre en una cantonada amb presència de sons greus i en sales petites, aquest criteri no s'aplicarà.

Les condicions de mesurament són les següents:

- a. Els mesuraments s'han de dur a terme en condicions meteorològiques que no puguin alterar-ne els resultats.
- b. Quan la finalitat dels mesuraments sigui la inspecció i el control d'activitats o del soroll del veïnat, les persones titulars o usuàries d'aparells generadors de sorolls, tant a l'aire lliure com a establiments o locals, han de facilitar als/a les inspectors/es l'accés a les seves instal·lacions o fonts d'emissió de soroll i han de disposar el seu funcionament a les diferents velocitats, càrregues o marxes que indiquin aquests inspectors, els quals podran presenciar tot el procés operatiu.
- c. Els mesuraments s'han de fer en dependències d'ús sensible al soroll (dormitoris, sales d'estar, menjadors, despatxos, oficines, aules escolars o d'altres dependències assimilables), que s'han de mantenir totalment tancades durant el mesurament.
- d. S'han de prendre, com a mínim, tres posicions de mesurament segons la grandària de la dependència. Els punts de mesurament es trien a l'atzar, procurant mantenir una distància mínima entre si de 0,7 m. Les posicions del punt d'avaluació han d'estar com a mínim a 0,5 m de les parets o d'altres superfícies, entre 1,2 m i 1,5 m d'altura i aproximadament a 0,7 m de les finestres. Quan aquestes posicions no siguin possibles, els mesuraments s'han de realitzar en el centre del recinte.
- e. En cas de presència de sons greus i en sales petites (menys de 75 m³), com a mínim un dels mesuraments s'ha de prendre en una cantonada, a una distància de 0,5 m de les parets adjacents i a l'alçada d'on es produeixi el nivell màxim entre 0,5 i 1,5 m.
- f. En el moment dels mesuraments, només l'operador/a, o com a màxim una altra persona, poden ésser presents a la dependència on hi ha la immissió del soroll.
- g. Si l'habitació és buida, sense mobiliari, i no té cap tractament absorbent al sostre, cal sostreure 3 dB(A) als nivells mesurats.
- h. Abans i després dels mesuraments, s'ha de fer una verificació acústica de la cadena de mesurament mitjançant calibrador acústic que garanteixi un rang de desviació no superior a 0,5 dB(A) respecte del valor de referència inicial.

4. Càlcul del nivell d'avaluació L_{Ar}

1. El nivell d'avaluació es calcula a partir de mesuraments que inclouen tot el període d'avaluació o un nivell de soroll representatiu de les diferents fases, mitjançant l'expressió següent:

$$L_{Ar} = 10 \log \left(\frac{1}{T} \sum_{i=1}^n \left(T_i 10^{\frac{L_{Ari}}{10}} \right) \right)$$

on:

i representa cadascuna de les fases de soroll

T_i és la durada de la fase de soroll i , expressada en minuts. La suma de T_i ha de ser:

$T = 180$ minuts per a l'horari diürn,

$T = 120$ minuts per a l'horari vesperí,

$T = 120$ min (per immissió exterior) i 30 min (per immissió interior) per a l'horari nocturn

$L_{Ar,i}$ és el nivell d'avaluació que correspon a la fase i . Es calcula a partir de l'expressió:

$$L_{Ar,i} = L_{Aeq,T_i} + K_{f,i} + K_{t,i} + K_{i,i}$$

on:

L_{Aeq,T_i} és el nivell de pressió acústica continu equivalent ponderat A, mesurat durant una fase de durada T_i

$K_{f,i}$, $K_{t,i}$ i $K_{i,i}$ són correccions de nivell per a la fase i ; aquestes correccions no s'apliquen a la fase de soroll residual.

Una fase de soroll és el temps en què el nivell de pressió sonora de la font que s'avalua es percep de manera uniforme en el lloc d'immissió, i també els components de baixes freqüències i/o tonals i/o impulsius. El temps en què no funciona la font s'ha de considerar una fase de soroll caracteritzada pel nivell de soroll residual, sense la contribució de la font a avaluar.

2. Correccions de nivell

2.1. Correcció per raó de components de baixes freqüències (K_f), tonals (K_t) i impulsius (K_i)

Quan en el procés de mesurament d'un soroll es percebin components de baixa freqüència, o de tonals emergents, o d'impulsius, o de qualsevol combinació entre components que provinguin de la font a avaluar, s'ha de dur a terme una avaluació detallada del soroll introduint les correccions adequades.

El valor màxim de la correcció resultant de la suma $K_f + K_t + K_i$ no ha de ser mai superior a 9 dB.

2.2. Avaluació detallada d'un soroll amb presència de components de baixa freqüència. Per a l'avaluació detallada del soroll amb presència de components de baixa freqüència, es pren com a procediment de referència el següent:

a. S'ha de mesurar, simultàniament, el nivell de pressió acústica de la font que s'ha d'avaluar amb les ponderacions freqüencials A i C, a partir de les bandes de terç d'octava de 20 a 160 Hz.

b. Es calcula la diferència entre els valors obtinguts:

$$L_f = L_{Ceq,T_i} (20-160 \text{ Hz}) - L_{Aeq,T_i} (20-160 \text{ Hz})$$

$$L_{Ceq,T_i} (20-160 \text{ Hz}) \text{ i } L_{Aeq,T_i} (20-160 \text{ Hz})$$

Són el resultat de la mitjana energètica dels tres mesuraments considerats vàlids.

Si la diferència $L_{Ceq} (20-160 \text{ Hz}) - L_{Aeq} (20-160 \text{ Hz})$ és menor a 20 dB, es considera que no hi ha components de baixa freqüència significatius. Altrament, s'ha d'avaluar la importància de la baixa freqüència en detall a fi de conèixer la seva contribució, d'acord amb els apartats següents.

1. Obtenció del nivell de baixa freqüència audible

A cada una de les bandes de terç d'octava compreses entre 20 i 160 Hz, cal sostreure el llinar auditiu humà referència a la norma ISO 226:2003 (T_f) al nivell mesurat sense ponderar.

Banda de freqüència	Nivell mínim	Banda de freqüència	Nivell mínim
Hz	Audible T_f dB	Hz	Audible T_f dB
20	78.5	63	37.5
25	68.7	80	31.5
31.5	59.5	100	26.5
40	51.1	125	22.1
50	44	160	17.9

2. Obtenció del contingut energètic de baixa freqüència LB

LB és el resultat de la suma energètica de les bandes en què la diferència obtinguda a l'apartat anterior és superior a zero.

c. Es determina la presència o absència de components de baixa freqüència i el valor del paràmetre de correcció K_f aplicant la taula següent:

L_B en dB	K_f en dB
$L_B < 25$ dB	Nul·la: 0
$25 \text{ dB} \leq L_B \leq 35$ dB	Neta: 3
$L_B > 35$ dB	Forta: 6

2.3. Avaluació detallada d'un soroll amb presència de components tonals emergents

Per a l'avaluació detallada del soroll amb presència de components tonals emergents, es pren com a procediment de referència el següent:

- a. Es duu a terme l'anàlisi espectral del soroll en bandes d'1/3 d'octava entre 20 i 10.000 Hz.
- b. Es calcula la diferència:

$$L_t = L_f - L_s$$

On:

L_f és el nivell de pressió acústica de la banda f , que conté el to emergent

L_s és la mitjana aritmètica dels nivells de la banda situada immediatament per sobre i per sota de f .

L_f i L_s són el resultat de la mitjana energètica de tres mesuraments considerats vàlids.

- c. Es determina la presència o absència de components tonals i el valor del paràmetre de correcció K_t aplicant la taula següent:

Banda de freqüència de 1/3 de octava	L_t en dB	Component tonal K_t en dB
De 20 a 125 Hz	Si $L_t \leq L_s$;	Nul·la: 0
	Si $8 \leq L_t \leq 15$	Neta: 3
	Si $L_t > 15$	Forta: 6
De 160 a 400 Hz	Si $L_t \leq L_s$;	Nul·la: 0
	Si $8 \leq L_t \leq 15$	Neta: 3
	Si $L_t > 15$	Forta: 6
De 500 a 10.000 Hz	Si $L_t \leq L_s$;	Nul·la: 0
	Si $8 \leq L_t \leq 15$	Neta: 3
	Si $L_t > 15$	Forta: 6

- d. En el supòsit de la presència de més d'un component tonal emergent, s'adopta com a valor del paràmetre K_t el més gran dels que s'han obtingut.

- e. La correcció K_t s'aplica quan el component tonal emergent és audible segons el llinar auditiu humà, a camp lliure, referenciat a la norma ISO 226:2003 (Tf).

Banda freqüència	Nivell mínim	Banda freqüència	Nivell mínim
Hz	audible T_f dB	Hz	audible T_f dB
20	78.5	500	4.4
25	68.7	630	3
31.5	59.5	800	2.2
40	51.5	1000	2.4
63	37.5	1600	1.7
80	31.5	2000	-1.3
100	26.5	2500	-4.2
125	22.1	3150	-6
160	17.9	4000	-5.4
200	14.4	5000	-1.5
250	11.4	6300	6
315	8.6	8000	12.6
400	6.2	10000	13.9

2.4. Avaluació detallada d'un soroll amb presència de components impulsius

Per a l'avaluació detallada del soroll amb presència de components impulsius, es pren com a procediment de referència el següent:

- a. En una determinada fase de soroll de durada T_i , en la qual es percep el soroll impulsiu, es mesura simultàniament el nivell de pressió acústica contínua equivalent ponderat A, L_{Aeq,T_i} , i amb la constant temporal d'impuls I, L_{Aeq,T_i} .
- b. Es calcula la diferència entre els valors obtinguts:

$$L_i = L_{Aeq,T_i} - L_{Aeq,T_i}$$

L_{Aeq,T_i} i L_{Aeq,T_i} són el resultat de la mitjana energètica dels tres mesuraments considerats vàlids.

c. Es determina la presència o l'absència de component impulsiu i el valor del paràmetre de correcció K_i aplicant la taula següent:

	Component impulsiu
L_i en dB	K_i en dB
Si $L_i < 3$	Nul·la: 0
Si $3 \leq L_i \leq 6$	Neta: 3
Si $L_i > 6$	Força: 6

2.5. Correcció per nivell de soroll residual

a. S'entén per soroll residual d'un entorn determinat el nivell sonor d'immissió sense la contribució de la font o les fonts a avaluar.

b. Es pot determinar la contribució d'una o diverses fonts en un entorn determinat corregint el nivell de soroll residual.

c. Si el nivell sonor d'immissió d'un entorn, incloent la font o les fonts a avaluar, és superior a 10 dB(A) respecte del nivell de soroll residual, no s'hi ha de fer cap correcció.

Si la diferència és entre 3 i 10 dB(A), cal sostreure el nivell de soroll residual segons l'expressió:

$$10 \log(10^{L_{Aeq/10}} - 10^{L_{Aeq,resid/10}})$$

on:

L_{Aeq} és el nivell d'immissió mesurat

$L_{Aeq,resid}$ és el nivell del soroll residual.

Si la diferència és de menys de 3 dB(A), no s'hi pot aplicar aquesta correcció. S'ha de repetir el mesurament en un moment en què sigui possible incrementar-la o determinar mitjançant altres mètodes la contribució de la font o fonts a l'entorn que s'ha d'avaluar.

3. El valor del nivell d'avaluació L_{Ar} s'ha d'arrodonir amb l'increment de 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part sencera com a valor resultant.

Annex 6. Valors límit d'emissió de soroll dels vehicles de motor i dels ciclomotors.

1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex és d'aplicació a l'emissió sonora dels vehicles de motor i els ciclomotors en circulació i s'avalua en cadascun dels vehicles mitjançant la prova a vehicle aturat.

2. Valors límit d'emissió

El valor límit d'emissió sonora d'un vehicle de motor en circulació s'obté sumant 4 dB(A) al nivell d'emissió sonora que figura a la fitxa d'homologació del vehicle, corresponent a l'assaig a vehicle aturat.

Si la fitxa de característiques d'un vehicle corresponent, atesa la seva antiguitat o per altres raons, no indica el nivell d'emissió sonora per a l'assaig a vehicle aturat, l'Administració competent en l'homologació i la inspecció tècnica de vehicles l'ha de facilitar d'acord amb les seves bases de dades o l'ha de determinar, una vegada ha comprovat que el vehicle és en perfecte estat de manteniment, d'acord amb el mètode de mesurament establert en el procediment d'homologació aplicable al vehicle, segons la reglamentació vigent.

Tant el nivell d'emissió sonora obtingut com el règim del motor en el moment de la prova s'anotaran dins de la casella d'informacions de la targeta d'inspecció tècnica de vehicles del vehicle perquè es puguin prendre com a valor de referència per determinar el valor límit d'emissió definit al punt 2.

El nivell d'emissió sonora corresponent a l'assaig a vehicle aturat d'un ciclomotor, quan no figura a la fitxa d'homologació, és de 87 dB(A).

3. Compliment

Es considera que es respecten els valors límit d'emissió quan el valor determinat no supera els valors establerts en aquest annex.

4. Determinació del nivell d'emissió

El nivell d'emissió es determina mitjançant mesurament segons el mètode de vehicle aturat establert per les directives 96/20/CEE per als vehicles de quatre o més rodes i 97/24/CEE per als vehicles de dues o tres rodes, ciclomotors i quadricicles lleugers i pesants, o les que les substitueixin.

1. Condicions de mesurament

Abans de procedir als mesuraments, s'ha de comprovar que el motor del vehicle és a la temperatura normal de funcionament i que el comandament de la caixa de canvi és en punt mort.

Si el vehicle disposa de ventiladors amb comandament automàtic, s'ha d'excloure qualsevol intervenció sobre aquests dispositius en mesurar el nivell sonor.

S'accelera progressivament el motor fins a assolir el règim de referència, en revolucions per minut, rpm, que figura a la fitxa d'homologació del vehicle o a la seva targeta d'inspecció tècnica de vehicles. Si no es disposa d'aquesta informació, el mesurament es farà com a màxim a $\frac{3}{4}$ de revolucions en els ciclomotors i motocicletes, i a règim màxim en altres vehicles.

S'accelera progressivament el motor fins assolir el règim de referència. Un cop assolit aquest punt s'ha de deixar de sobte l'accelerador a la posició de ralenti.

El nivell sonor s'ha de mesurar durant un període de funcionament en què el motor es mantindrà breument a un règim de gir estabilitzat, i durant tot el període de desacceleració.

2. Condicions mínimes de l'àrea on es realitzi el mesurament

Els mesuraments s'han de fer en una zona que no estigui subjecta a pertorbacions acústiques importants. Són especialment adequades les superfícies planes que estiguin recobertes de formigó, asfalt o qualsevol altre revestiment dur i que tinguin un alt grau de reflexió, sense la presència de paraments verticals que puguin reflectir el so emès.

La zona ha de tenir la forma d'un rectangle de, com a mínim, tres metres al voltant del vehicle i no hi ha d'haver cap obstacle important dins d'aquest rectangle.

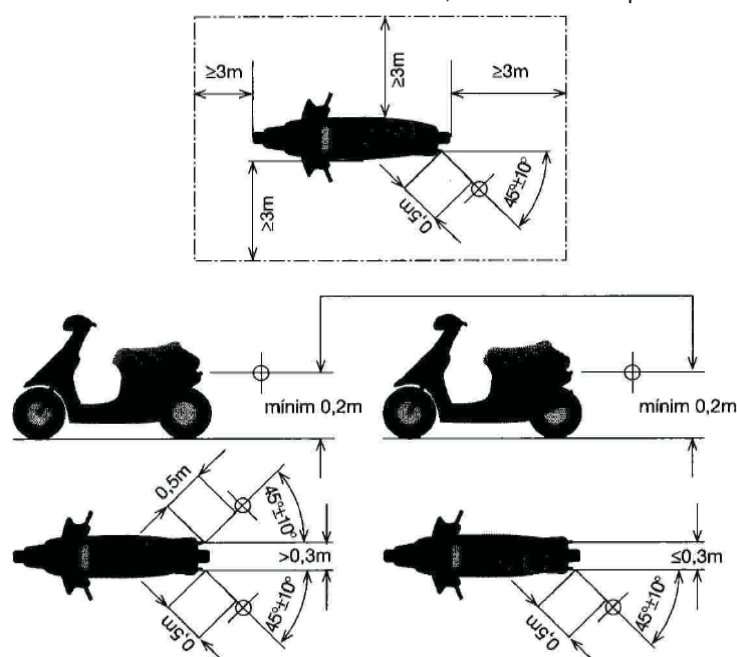
El nivell de soroll residual ha de ser, com a mínim, 10 dB(A) inferior al nivell sonor del vehicle que s'avalua.

No es permet realitzar mesures en condicions meteorològiques inestables, com ara vent fort (superior a 5 m/s), pluja o paviment mullat.

3. Mesuraments

- La posició de l'instrument de mesurament s'ha de situar d'acord amb les figures que es mostren i respectant els condicionants següents:
- Distància al dispositiu d'escapament: 0,5 m
- Alçada mínima des del terra > 0,2 m per damunt de la superfície del terra
- Orientació de la membrana del micròfon: 45° en relació amb el pla vertical en què s'inscriu la direcció de sortida dels gasos d'escapament.
- En el cas de sistemes d'escapament amb mes d'una sortida, que no distin entre si mes de 30 cm, es mesurarà el que està en la posició mes alta o el que es troba en direcció de sortida mes pròxima al contorn del vehicle. Si la distància es superior a 30 cm, es mesuraran tots i es tindrà en compte el de valor mes elevat.
- Per vehicles amb sortides d'escapament vertical, el micròfon s'ha de situar a l'alçada del tub d'escapament, orientat cap a dalt i a una distància de 50 cm del vehicle.
- Es recomana la utilització de trípodos en els sonòmetres.

Figura 1. Posició de l'instrument de mesurament en ciclomotors, motocicletes i quadricicles



- El conjunt de superacions no ha de ser major de 9. A aquests efectes, cada esdeveniment l'excés del qual no superi els 3 dB ha de ser comptabilitzat com a 1 i si els supera com a 3.

4. Determinació dels nivells d'immissió

La determinació i avaluació dels nivells d'immissió es realitza d'acord amb l'establert en el Decret 176/2009, de 10 de novembre.

Annex 8. Aïllament acústic

1. Àmbit d'aplicació

Aquest annex s'aplica a l'aïllament acústic contra el soroll aeri i d'impacte de les activitats regulades a l'article 12.

2. Valors d'aïllament acústic a les façanes contra el soroll aeri $D_{2m,nT,Atr}$

L'aïllament acústic per les activitats a les façanes contra el soroll aeri $D_{2m,nT,Atr}$ no ha de ser inferior als valors de la taula següent:

Grup	$D_{2m,nT,Atr}$ mínim (*)
Grup I	35 dB(A)

(*) S'indiquen els valors mínims. En tot cas, l'aïllament que s'haurà d'acreditar serà el necessari per garantir un nivell de soroll igual o inferior al valor límit d'immissió permès en ambient exterior.

Els mesuraments per comprovar les exigències de l'aïllament acústic de façanes al soroll aeri, s'han de realitzar in situ d'acord amb la metodologia establerta a la norma UNE-EN ISO 140-5:99 o qualsevol altra que la substitueixi i avaluada segons la norma UNE-EN ISO 717-1:97 o qualsevol altra que la substitueixi, en un rang de freqüències mínim de 100 Hz a 5 kHz.

3. Aïllament acústic al soroll aeri entre recintes

Els valors mínims d'aïllament a soroll aeri $D_{nT,A}$, entre un recinte d'activitat i un recinte d'ús protegit (residencial, sanitari, educatiu, cultural i similars), en funció del tipus d'activitat i l'horari de funcionament són:

$D_{nT,A}$ mínim(*)	$D_{nT,A}$ mínim(*)	
	Horari diürn i vespertí (7h i 23h)	Horari nocturn (23h i 7h)
Grup I	65	70
Grup II	60	65
Grup III	55	60

(*) S'indiquen els valors mínims. En tot cas, l'aïllament que s'haurà d'acreditar serà el necessari per garantir a l'habitatge més afectat un nivell de soroll igual o inferior al valor límit d'immissió permès en ambient interior.

En el cas d'activitats recreatives i de restauració que funcionin en horari nocturn, hauran de garantir a mes a mes del $D_{nT,A}$ indicat anteriorment, un nivell mínim d'aïllament D_{nT} en dB a les bandes d'octava de les freqüències de 63 Hz i 125 Hz.

Activitats recreatives i de restauració amb funcionament nocturn			
	$D_{nT,A}$ mínim	$D_{nT,63\text{ Hz}}$ mínim	$D_{nT,125\text{ Hz}}$ mínim
Grup I	70	49	54
Grup II	65	34	39
Grup III	60	-	-

Les activitats comercials que d'acord amb la seva normativa sectorial puguin desenvolupar la seva activitat en horari nocturn es regiran pels valors mínims d'aïllament de la taula anterior.

Els mesuraments per comprovar les exigències de l'aïllament acústic al soroll aeri entre locals, s'han de realitzar in situ d'acord amb la metodologia establerta a la norma UNE-EN ISO 140-4:99 o qualsevol altra que la substitueixi i avaluada segons la norma UNE-EN ISO 717-1:97 o qualsevol altra que la substitueixi, en un rang de freqüències mínim de 100 Hz a 5 kHz, excepte per a les activitats de pública concurrència del grup 1.

Per a les activitats de pública concurrència del grup 1 es permetrà l'ús de l'equip de reproducció sonora de la pròpia activitat per realitzar les mesures d'aïllament en el rang de freqüències de 50 Hz a 5 kHz.

4. Aïllament acústic al soroll d'impacte entre locals

El valor màxim del nivell global de pressió de soroll d'impactes estandarditzat, $L_{nT,w}$, entre un recinte d'activitat i un recinte d'ús sensible (residencial, sanitari, educatiu, cultural i similars), ha de ser:

Configuració de emissor i receptor	L'nT,w Horari diürn Màxim (*)	L'nT,w Horari nocturn Màxim (*)
Emissor contigu lateral o superior respecte a receptor amb aresta comuna	60 dB	55 dB
Emissor contigu inferior respecte a receptor	40 dB	35 dB

(*) S'indiquen els valors màxims. En tot cas, l'aïllament que s'haurà d'acreditar serà el necessari per garantir un nivell de soroll igual o inferior al valor límit d'immissió permès en ambient interior.

Els mesuraments per comprovar les exigències de l'aïllament acústic al soroll d'impactes, s'han de realitzar in situ d'acord amb la metodologia establerta a la norma UNE-EN ISO 140-7:99 o qualsevol altra que la substitueixi i avaluada segons la norma UNE-EN ISO 717-2:97 o qualsevol altra que la substitueixi, en un rang de freqüències mínim de 100 Hz a 5 kHz, tot i que la configuració dels locals no estigui contemplada a la norma.

5. Temps de reverberació

El temps de reverberació màxim per restaurants, bars, bars-restaurants o assimilables no serà major de 0.9 seg amb sala buida. Les aules o sales de conferències, de menys de 350 m³, totalment buides hauran de tenir un temps de reverberació no superior a 0.7 seg i buides amb butaques no superior a 0.5 seg. En cas de sales de més de 350 m³, es requerirà un estudi específic. Les zones comuns dels edificis d'ús residencial públic, docent i hospitalari contigu amb recintes protegits amb qui comparteixin porta, hauran de tenir una absorció acústica equivalent A, de al menys 0.2 m² per cada m³ de volum del recinte. Tots aquest criteris son els que estableix el CTE DB HR al seu punt 2.2.

Els mesuraments per comprovar les exigències de temps de reverberació, s'han de realitzar in situ d'acord amb la metodologia establerta a la norma UNE-EN ISO 3382-2:08 o qualsevol altra que la substitueixi.

6. Mesuraments "in situ"

Els mesuraments in situ per comprovar les exigències de l'aïllament acústic, els haurien de realitzar EPCA's o entitats acreditades, d'acord amb les normes de referència a aplicar en cada cas.

Annex 9. Regulació del funcionament, nivells màxims i metodologia de mesurament per als avisadors acústics.

1. En el cas de les sirenes

Tot vehicle d'urgències ha d'estar dotat d'un sistema de control d'ús, les seves característiques tècniques i de funcionament s'exposen a continuació. Els vehicles destinats a serveis d'urgències i emergències han de disposar de dispositius homologats segons la legislació vigent.

1. Els sistemes múltiples d'avís que porten incorporats dispositius lluminosos han de permetre la utilització individual o conjunta.

2. La utilització de les sirenes només està autoritzada quan el vehicle que les porta estigui realitzant un servei d'urgència; resta totalment prohibida la seva utilització durant els recorreguts de tornada a la base o en desplaçaments rutinaris.

3. Els conductors de vehicles d'urgència han d'utilitzar els dispositius acústics únicament en els casos més necessaris i quan la senyalització lluminosa no sigui suficient.

4. Quan un vehicle d'emergència es trobi aturat per problemes de trànsit, el conductor està obligat a parar la sirena restant els avisos lluminosos.

5. De continuar aturats durant un període llarg de temps es pot posar en funcionament la sirena en períodes de no més de 10 segons, separats un mínim de 2 minuts.

2. En el cas d'alarmes

1. S'autoritzen proves d'assaig d'aparells d'alarma i emergència:

a) Excepcionalment, després de la immediata instal·lació del sistema per comprovar el seu funcionament i entre les 9 i les 18 hores de la jornada laboral.

b) Rutinàries. Són les comprovacions periòdiques del sistema; únicament 1 cop al mes i durant un màxim de 3 minuts, dins l'horari abans comentat i sota el coneixement previ de la Policia local.

2. Per al cas d'alarmes que emeten a l'ambient exterior o ambients interiors comuns o d'ús públic compartit s'estableix:

- La duració màxima en funcionament continu dels dispositius acústics no pot sobrepassar els 60 segons, en cap cas.
- S'autoritza l'ús de sistemes que repeteixin el senyal sonor un màxim de 3 cops, separats entre ells un període mínim de 30 segons i un màxim de 60 segons, si abans no es produeix la desconexió.
- Un cop acabat el cicle total, no pot tornar a entrar en funcionament; en tot cas, s'autoritza la utilització de senyals lluminosos.

3. El nivell màxim autoritzat d'emissió sonora per a alarmes que radien a ambients exteriors és de 85 dB(A), mesurat a 3 metres i en l'eix de màxima radiació.

4. El nivell d'emissió sonora màxim en el cas que emetin a ambients interiors comuns o d'ús compartit, és de 70 dB(A) a 3 m i en l'eix de la màxima radiació.

Annex 10. Requeriments tècnics dels limitadors-enregistradors

Aquest dispositiu té com a funció limitar l'equip de reproducció/amplificació sonora i/o audiovisual. A més a més, ha d'enregistrar en suport físic estable els nivells sonors generats a l'interior de l'establiment.

1. Requeriments tècnics del limitador enregistrator

El limitador-enregistrator ha de complir els requeriments següents:

- Permetre programar els límits d'emissió a l'interior de l'activitat, i la immissió a l'habitatge més exposat o a l'exterior de l'activitat per als diferents períodes horaris (dia/nit).
- Disposar d'un micròfon extern que reculli el nivell sonor dins del local. Aquest dispositiu estarà degudament calibrat amb l'equip electrònic per detectar possibles manipulacions i se n'ha de poder verificar el seu funcionament correcte amb un sistema de calibratge.
- El micròfon de control de l'equip limitador ha de ser com a mínim de tipus 2 i ha de garantir poder treballar per bandes d'octava completes entre 63 Hz y 5 kHz.
- Permetre programar horaris d'emissió musical diferents per a cada dia de la setmana (hora d'inici i hora d'acabament), i introduir horaris extraordinaris per a festivitats determinades (Cap d'Any, Sant Joan, etc.).
- Accedir a la programació d'aquests paràmetres ha d'estar restringit als tècnics municipals autoritzats, mitjançant sistemes de protecció mecànics o electrònics (paraula de pas).
- L'equip ha de guardar un historial on aparegui el dia i l'hora quan es van realitzar les últimes programacions en format [any : mes : dia : hora].
- Emmagatzemar, mitjançant suport físic estable, els nivells sonors (nivell de pressió sonora continu equivalent amb ponderació freqüencial A) i de les possibles manipulacions esdevingudes amb una periodicitat programable entre 5 i 15 minuts. L'equip ha de permetre emmagatzemar aquesta informació durant un temps de, com a mínim, un mes.
- Disposar d'un sistema de verificació que permeti detectar possibles manipulacions tant de l'equip musical com de l'equip de limitació, i si aquestes es realitzessin quedarien emmagatzemades en una memòria interna de l'equip.
- Poder detectar altres fonts que puguin funcionar de manera paral·lela a/als l'equip/s limitat/s.
- Disposar de sistema de precintat de les connexions i del micròfon.
- Disposar d'un sistema que impedeixi la reproducció musical i/o audiovisual en el cas que l'equip limitador es desconnecti de la xarxa elèctrica i/o del sensor.
- Sistema d'accés a l'emmagatzematge dels registres en format informàtic per part dels serveis tècnics municipals o d'empreses degudament acreditades per l'Ajuntament.
- Tenir la capacitat d'enviar de manera automàtica les dades emmagatzemades en cada sessió.
- Disposar d'un sistema automàtic que possibiliti la transmissió telemàtica de les dades emmagatzemades.

2. Garantia limitador enregistrator

Certificació del sistema de limitació

A fi de garantir les condicions anteriors, s'exigirà al fabricant o importador, que demostrï el compliment dels punts anteriors, per tal de poder acceptar una marca i model concret.

El tècnic o empresa instal·ladora del sistema de limitació a d'estar autoritzat pel fabricant corresponent.

Una vegada instal·lat i ajustat correctament l'equip, s'emetrà un certificat en el qual hauran de constar com a mínim les següents dades:

- Descripció tècnica del sistema de limitació instal·lat incloent marca, model i número de sèrie.
- Plànol d'ubicació del sensor i ubicació i direcció dels altaveus.

- Característiques tècniques de tots els elements que integren a cadena de so.
- Mesures d'aïllament brut respecte als receptors sensibles.
- Paràmetres de programació del limitador.
- Diagrama de blocs de la connexió de tots els elements.
- Declaració expressa sobre l'impossibilitat de funcionament de l'equip de so sense l'activació del sistema de limitació (sense vulneració del sistema).
- Certificat dels equips de mesura emprats.

Qualsevol modificació del sistema de reproducció musical suposarà un nou ajust, programació i calibratge de l'equip i per tant l'emissió d'un nou certificat.

Independentment de la seva capacitació per part del fabricant, el tècnic o empresa ha d'estar reconegut per l'Ajuntament com a competent per la instal·lació, ajust, programació i manteniment de limitadors, al ésser necessaris coneixements específics de normativa, mesures d'aïllaments, mesures de nivells d'immissió, equips de mesura en propietat i altres aspectes associats amb l'enginyeria acústica.

Amb la posada en marxa de l'equip, s'emetrà un llibre d'incidències del limitador, on com a mínim s'han d'incloure les següents dades:

- Identificació de l'equip amb marca, model i número de sèrie.
- Ubicacions o locals on ha funcionat l'equip, amb dates de posada amb marxa i retirada de l'equip i tècnic responsable, inclòs en el cas d'equips de lloguer per actes especials (concerts, festes, ...)
- Anomalies patides per l'equip.
- Reparacions o substitucions per serveis oficials de manteniment indicant dates i tècnics responsables.

Obligacions del titular del limitador-enregistrador

El titular del dispositiu resta obligat a subscriure un contracte de manteniment del sistema de limitació amb empresa instal·ladora. Aquest contracte garantirà com a mínim una revisió anual, en la que es lliurarà si correspon un certificat de conformitat de la instal·lació.

El titular de la instal·lació queda obligat a conservar els certificats de conformitat com a mínim durant 5 anys.

El titular o responsable de l'activitat serà responsable del correcte funcionament de l'equip limitador-enregistrador.

El contracte de manteniment permanent li ha de permetre en cas d'avaría d'aquest equip, la reparació o substitució en un termini no superior a set dies natural des de l'aparició de l'avaría. La manipulació o modificació del sistema de so limitat es considerarà una infracció per part del titular de la instal·lació.

Així mateix, serà responsable de tenir un exemplar del llibre d'incidències del limitador, que estarà a disposició dels tècnics municipals que ho sol·licitin.

Annex 11. Classificació de les activitats en funció del nivell d'emissió acústica dins el seu recinte.

Grup I de 90 i superiors dB(A)

- Discoteca.
- Sales de ball.
- Sales de festa amb espectacle.
- Karaokes.
- Restaurants musicals amb música produïda en directe o amb equips de reproducció sonora $L_{eg,60s}$ superior a 85 dBA de pressió sonora a 1 m.
- Locals per a assaigs musicals o similars.
- Estudis d'enregistrament de so.
- Taller de reparació de vehicles amb xapa.
- Tallers mecànics amb premses.
- Serralleries.
- Caldereries
- Manyeries.
- Tallers d'alumini.
- Taller del sector tèxtil excepte confecció.
- Planxisteria.
- Sales de concert.
- Establiments amb música en viu.
- Bars musicals.
- Restaurants musicals sense música produïda en directe.
- Jocs i apostes, recreatius i esportius.

- Tallers mecànics sense premses.
- Fusteries, ebenisteries i similars.
- Injecció de plàstics.
- Túnel de rentat de vehicles.
- Cinemes.
- Teatres.
- Auditoris.
- Gimnasos amb equip de reproducció sonora amb nivell $L_{eq,60s}$ superior a 85 dBA al centre de la sala.
- Centres docents de música, teatre, dansa i similars.
- Obradors industrials.

Grup II entre 85 – 89 dB (A)

- Activitats de restauració amb equip de reproducció sonora amb nivell fins a $L_{eq,60s}$ 85 dBA de pressió sonora a 1 m.
- Botigues de pa i pastisseria amb obrador.
- Impremtes, copisteries i similars.
- Tallers de confecció i similars.
- Bugaderies, tintoreries.
- Tallers d'enquadernació.
- Botigues d'exposició i venda d'animals.
- Botigues d'animals de companyia. Activitats d'alberg i/o reproducció i nuclis zoològics.
- Garatges i aparcaments.
- Establiments alimentaris en règim d'autoservei.
- Gimnasos sense equip de reproducció sonora o amb nivell $L_{eq,60s}$ fins a 85 dBA al centre de la sala.
- Atraccions recreatives.
- Carnisseries amb obrador.
- Centres de culte.
- Taller de reparació de motos i cotxes.

Grup III inferior o igual a 84 dB(A)

- Activitats de restauració sense equip de reproducció sonora o amb nivell de reproducció sonora fins a $L_{eq,60s}$ 76 dBA a 1 m.
- Local de pràctiques psicofísiques no esportives.
- Especialistes alimentaris amb degustació.
- Magatzems.
- Consultoris mèdics i clíniques.
- Activitats culturals i socials (exposicions, museus, sales de conferències...).
- Ludoteques.
- Comerços alimentaris especialistes i polivalents alimentaris.
- Comerços no alimentaris.
- Guinguetes
- Oficines, despatxos o serveis d'ús administratiu.
- Residències, casals i similars.
- Botigues de pa i pastisseria sense obrador i/o terminal de cocció.
- Locutoris.
- Centres veterinaris.
- Altres centres docents.
- Altres tallers.

Les mesures correctores conseqüència d'aquesta classificació, no seran d'aplicació a les activitats complementàries que duguin a terme les activitats hoteleres de conformitat amb la circular interpretativa de la Direcció General de Turisme de data 2 d'agost de 2012. No obstant, caldrà donar compliment als valors límit d'immissió legalment previstos.

Annex 12. Contingut mínim dels informes de mesurament d'immissió

Els informes tècnics que es deriven d'un mesurament sonomètric o de vibracions realitzats han de contenir, com a mínim:

1. Antecedents (peticionari, dates de l'informe i dels mesuraments, identificació,...).
2. Objecte dels mesuraments.
3. Procediment de mesurament. Breu descripció, referències normatives.

4. Descripció de la sensibilitat acústica de la zona d'acord amb el mapa de capacitat acústica. Entorn dels mesuraments (característiques urbanístiques i zonificació, descripció de l'entorn, receptors i/o nuclis habitats més exposats...).
5. Fonts de soroll: localització i descripció general, característiques de les fonts de soroll, característiques del soroll (presència de fases, components tonals, impulsius, baixa freqüència...). En la mesura que sigui possible s'ha de donar informació de la font de soroll amb fotografies.
6. Descripció dels punts de mesurament escollits i ubicació gràfica (en croquis, plànol...).
7. Equips de mesurament (marca, model i número de sèrie) i estat de calibració (sonòmetre, calibrador,...). Resultats de la verificació inicial i final.
8. Descripció del mesurament i resultats. Identificació del punt, dia i hora, tècnic responsable, unitats i paràmetre, temps d'integració, intervals de mesurament, característiques, resultats obtinguts..., indicant per a cada una les possibles incidències que puguin afectar el resultat i la percepció qualitativa del tècnic.
9. Condicions meteorològiques existents, en el cas de mesuraments en ambient exterior.
10. Determinació dels nivells d'immissió.
11. Avaluació i compliment (càlculs i anàlisis, avaluació del compliment de la normativa que sigui d'aplicació...).
12. Conclusions amb taules resumides.
13. Data i signatura dels tècnics responsables dels mesuraments.
14. Annexos, si s'escau, on pot haver-hi plànols, fotografies, gràfics,...

Annex 13. Contingut mínim dels projectes de tractament acústic de les activitats

Si els nivells d'avaluació de l'activitat sobrepassen els valors límit d'immissió, cal un projecte d'aïllament que consti com a mínim de les següents parts:

- Situació actual i caracterització del problema.
- Descripció de les solucions proposades.
- Estimació dels nivells d'immissió en els receptors més sensibles
- Justificació que el funcionament de l'activitat no supera els valors límit d'immissió.
- Plec de condicions amb les descripcions dels materials a instal·lar i les especificacions tècniques relatives a l'execució.
- Plànols d'ubicació de les fonts de soroll, ubicació dels receptors més sensibles respecte als focus emissors, ubicació de les solucions constructives i detalls constructius de muntatge.

Després de presentar a l'administració el projecte d'aïllament i havent obtingut l'informe favorable es procedirà a realitzar les mesures correctores descrites en el mateix. Finalment, un cop executades les solucions constructives caldrà aportar:

- Mesures in situ de l'aïllament al soroll aeri. I en cas que ho demani l'Ajuntament, també caldrà fer mesures d'aïllament al soroll d'impacte, al soroll aeri per façanes i temps de reverberació.
- Mesures d'immissió als receptors més sensibles afectats per l'activitat.

Les mesures es realitzaran segons les indicacions de l'annex VIII de la present ordenança.

Aquestes mesures de comprovació hauran d'esser realitzades per EPCA's o entitats acreditades.

1. Situació actual i caracterització del problema.

Descripció de la zona d'estudi indicant els receptors més sensibles i els nivells límits establerts per l'entorn de l'activitat.

- Descripció de l'activitat: horari, classificació, principals fonts de soroll, elements constructius, etc. Pels focus de soroll més importants cal indicar-ne: la ubicació, la distància als receptors més sensibles, els nivells sonors d'emissió, tipus de soroll i les seves característiques (variable, continu, constant, amb caràcter impulsiu, amb caràcter tonal, etc), modes de funcionament.
- Considerar la ubicació dels punts més sensibles i la ubicació i tipologia de les fonts sonores de l'activitat per determinar les possibles propagacions del soroll, ja sigui soroll aeri, soroll d'impacte i/o soroll estructural.
- Indicar els valors d'aïllament a aconseguir per compatibilitzar l'activitat amb el seu entorn.
- En cas que es determini una deficiència d'aïllament al soroll aeri caldrà realitzar mesures in situ d'aïllament al soroll aeri entre l'activitat i els receptors més sensibles. En cas que l'ajuntament ho demani, caldrà realitzar mesures in situ d'aïllament al soroll d'impacte entre l'activitat i els receptors més sensibles.

2. Descripció de les solucions proposades

- Descripció de les solucions d'aïllament acústic que permetin l'exercici de l'activitat complint els valors límit d'immissió, tant interiors com exteriors, per uns nivells d'emissió reals i ajustats als que genera l'activitat tenint en compte la classificació de l'annex XI.

- Aportar el disseny de la instal·lació d'aïllament proposada, amb descripció dels materials, incloent còpia de les seves especificacions i detall constructiu del seu muntatge.
- Indicar el grau de disminució dels nivells sonors mitjançant la justificació analítica dels elements d'aïllament proposats. L'aïllament teòric obtingut amb les mesures correctores proposades s'haurà d'expressar en nivells globals i en bandes d'octava o terços d'octava.
- En cas que els focus sorollosos tinguin caràcter tonal, impulsiu o de baixa freqüència caldrà justificar la reducció de les correccions previstes.
- En el cas del soroll d'impacte caldrà la descripció de la solució tècnica dissenyada per a l'eliminació de la transmissió estructural d'aquests impactes i el detall gràfic on s'apreciïn les característiques de muntatge.
- En el cas del soroll estructural per vibracions caldrà aportar la descripció del sistema antivibratori seleccionat, el càlcul analític on es detalli el percentatge de reducció de vibració obtingut amb la seva instal·lació i el detall gràfic on s'apreciïn les característiques del seu muntatge.
- En el cas de condicionament acústic, en el cas que sigui exigible, es justificarà el temps de reverberació teòric previst, amb la descripció dels materials emprats i superfícies a tractar.

3. Estimació dels nivells d'immissió

Estimació teòrica dels nivells d'immissió a partir dels aïllaments projectats i del nivells d'emissió màxims generats per l'activitat.

En el cas del soroll d'impacte, cal valorar la possible transmissió dels impactes als recintes en contigüitat.

Annex 14. Models d'acta

ACTA DE CONTROL DE SOROLL DE VEHICLES

Identificació del vehicle i titular

Conductor	DNI
Adreça	Municipi
Titular	DNI
Adreça	Municipi

Matrícula			
Marca, model i nom comercial			
Tipus de vehicle	Ciclomotor		Motocicleta cm ³
	Altre vehicle - gasolina		Altre vehicle - dièsel

Valor límit

Situació o criteri:	Nivell de referència dB(A)	Règim del motor (rpm)	Valor límit dB(A)
1.- Fitxa d'homologació amb valor límit de referència			
2.- Sense valor límit de referència	---		

Determinació del nivell d'emissió

Nivell de soroll residual L_{Aeq} en dB (A)			Observacions:
Mesurament	$L_{AFm\acute{a}x}$ dB(A)	Règim del motor (rpm)	
Primer mesurament			El soroll residual ha de ser com a mínim 10 dB(A) inferior al nivell de soroll de les proves. La diferència entre els mesuraments no pot ser superior a 3 dB(A).
Segon mesurament			
Tercer mesurament			
Nivell d'emissió (1)		---	

(1) Per al cas de vehicles de motor: el mesurament més alt
Per al cas de ciclomotors: la mitjana aritmètica dels tres mesuraments

Compliment

Favorable	<input type="checkbox"/>	No hi ha infracció (no supera límits)
Desfavorable	<input type="checkbox"/>	Infracció lleu o greu (supera de 1 a 10 dB(A))
Molt desfavorable	<input type="checkbox"/>	Infracció molt greu (supera més de 10 dB(A)) Intervenció permís circulació

Marca, model, número de sèrie i data de verificació del:

Sonòmetre:

Calibrador:

Agent:	Dia:	Hora:	Lloc:
Signatura de l'agent			

ACTA D'INSPECCIÓ DE SOROLL D'ACTIVITATS I VEÏNATGE Codi de l'acta:

Inspector:

Dia: Hora:

Lloc:

Origen del soroll

Nom del titular o nom de l'activitat	
Adreça	
Font del soroll (1)	

(1) Font principal del soroll: veus al carrer, veus al local, música, motor, etc.

Resultats dels mesuraments efectuats

Codi	Lloc	(1) I/E	Soroll residual (S/N)	Hora inici mesurament	Temps de mesurament	L _{Aeq} dB(A)	Kf S/N (2)	Kt S/N (3)	Ki S/N (4)

(1) Metodologia emprada: I ambient Interior, E ambient Exterior.

(2) Percepció de baixes freqüències.

(3) Percepció d'un to pur (xiulet, ...).

(4) Percepció de components impulsius (sons de curta durada però molt elevats, ex: cops,...).

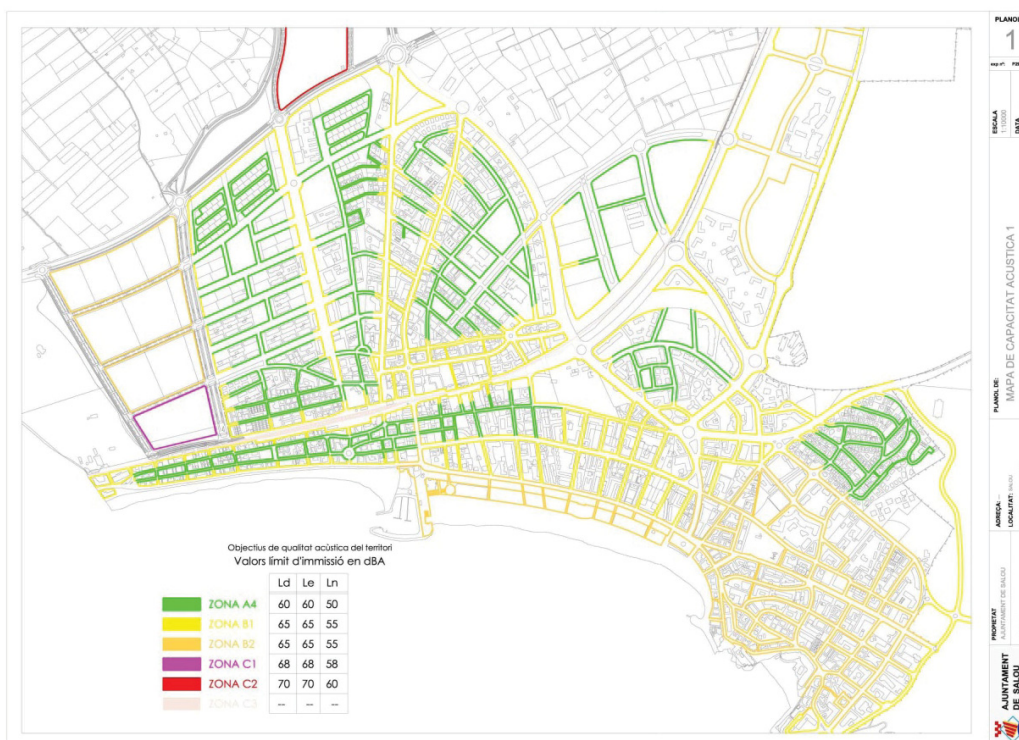
Observacions

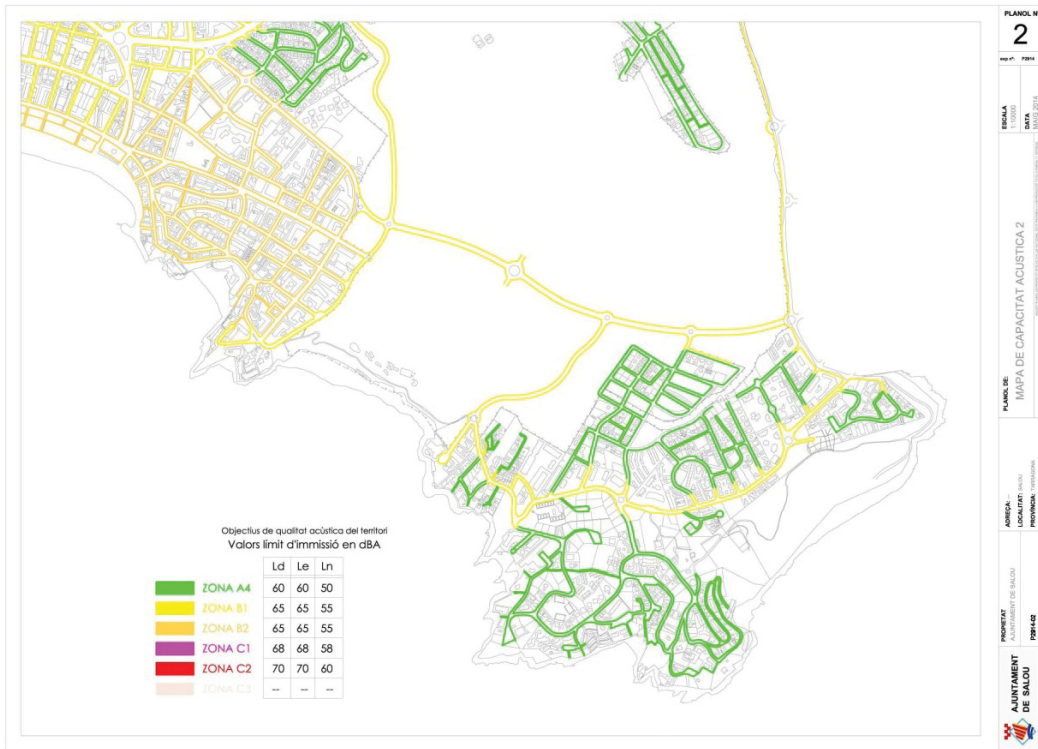
Marca, model, número de sèrie i data de verificació del:

Sonòmetre:

Calibrador:

Signatura de l'inspector







Salou, 4 de novembre de 2015.
Pere Granados Carrillo, Alcalde.