

LUIS ALBERTO FRANKE

La Patagonia un confín austral





Pere Granados Carrillo
Alcalde de Salou



M. José Rodríguez Andrades
Regidora de Cultura

El fotògraf argentí Luis Alberto Franke, presenta a les sales de la Torre Vella una mostra del seu treball que té com a tema monogràfic la Patagònia argentina. Sota el títol “La Patagonia confin austral”, Franke ens mostra el paisatge i la presència humana en aquest singular indret. Cal afegir que Luis Alberto Franke és un reconegut fotògraf de prestigi internacional i que les seves imatges han estat admirades en molts països.

Hem de dir també que aquesta exposició és fruit de l'interès que sempre ha mostrat la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Salou per tal d'exhibir a la Torre Vella, tot tipus de manifestacions artístiques i, naturalment la fotografia no hi pot faltar.

Però això no hagués estat possible sense la implicació directa de diverses persones, començant, naturalment, per l'artista, seguint pel Sr. Joan Burguès, d'Andorra, vicepresident de la FIAP -veritable promotor de l'exposició- i de l'amic, bon fotògraf i col·laborador en diverses ocasions, Josep Maria Casanoves, així com de FotoArtReus i la gestió de Llapis & Pencil S.L. La coordinació de tots ells ha fet palès, una vegada més, que cal treballar plegats per poder fer possible iniciatives d'àmbit internacional, com aquesta exposició fotogràfica del més alt nivell, que podem gaudir a Salou des del divendres 23 de maig al dissabte 14 de juny.

La PATAGONIA, confín austral:

vistas y situaciones en una tierra lejana para la mente y cercana al corazón.

Dentro del ideal colectivo la palabra *PATAGONIA* y su adjetivación *AUSTRAL* encierran conceptos de clima rudo, ambientes extraños, naturaleza especializada y vidas singulares.

Los encuadres que ofrecen las secuencias fotográficas de esta exposición, buscan ubicar al observador dentro de un marco físico muy peculiar y de extraña sensación integradora con el medio.

El clima ha moldeado formas, tanto inertes como vivas, de formidable impacto sensitivo. Cielos, vientos, hielo; rocas, arcillas, arena; aguas, flores, vida; trabajos, rostros, lucha; todo es posible de encontrar en tan elemental y tan complejo universo del extremo sur de América.

Los ámbitos naturales de este rincón planetario muestran especializaciones extremas, ajustes exactos a un mapa sorprendente por su topografía, por sus componentes geológicos y por sus manifestaciones de vida vegetal y animal.

La presencia humana, desde sus primeros pobladores originarios hasta los paisanos y gauchos del mundo rural patagónico de hoy, transparentan en sus tareas, sus perfiles y sus actitudes una impronta de perfecto arraigo al suelo que los cobija.

Aquí, entonces, un conjunto de imágenes para medir y cuantificar el espectáculo distante y magnífico que representa en sensaciones esta región de la TIERRA.



Estepa Austral



Mi charito



Luque, el esquilador



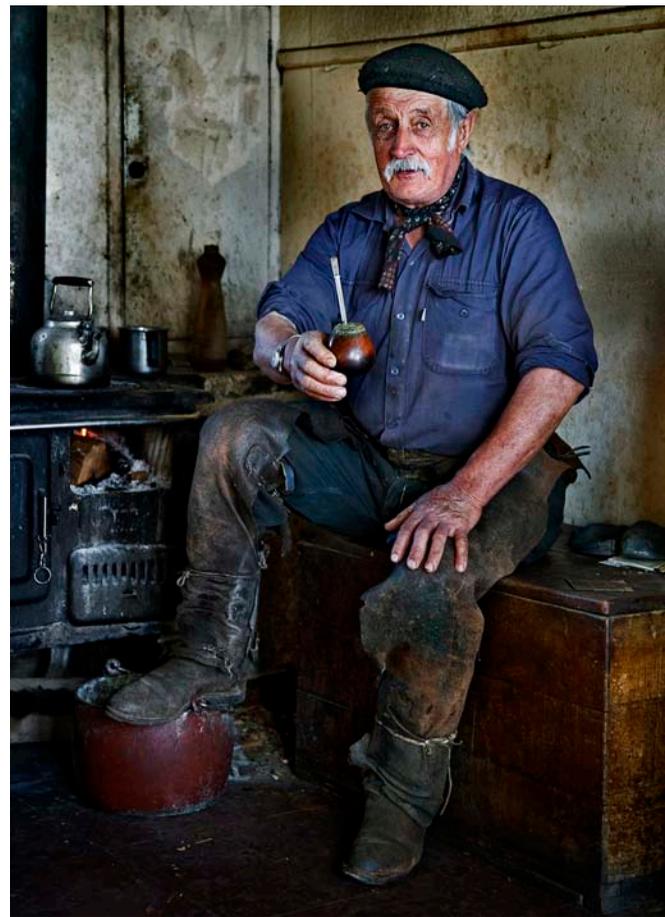
Territorios de Glaciares



Cerros Nevados



En la matera



Tómese un mate mi amigo!



El ovejero y su rebaño



Árbol en soledad

Luis Alberto Franke

Nacido en Argentina en 1963. Ingeniero Industrial, aficionado a la fotografía y especialmente la fotografía de viajes, naturaleza, actividades rurales y todas aquellas que involucren acción. Desde 1988 viaja por la Patagonia Austral Argentina, habiendo realizando trabajos de relevamiento fotográfico en diversos establecimientos rurales de esta región. Sus fotografías muestran los paisajes naturales, los personajes y especialmente retratan la vida rural de las vastas estancias sureñas.

A mediados de 2002 se integra al Grupo Fotográfico Parque de Buenos Aires, fotoclub afiliado a la Federación Argentina de Fotografía (FAF). Desde entonces participa en salones de fotografía nacionales e internacionales, habiendo obtenido más de 10.000 aceptaciones y 1.700 premios en más de 50 países. En 2013 fue nombrado Miembro de Honor del Photoclub Elema de Macedonia.

Entre los años 2003 y 2013 obtuvo 19 primeros puestos del ranking anual elaborado por la Federación Argentina de Fotografía en distintas secciones incluyendo el ranking general en 2004, 2005, 2006, 2007 y 2013.

Es miembro de la Photographic Society of America (PSA) y actualmente se desempeña como Director para los Socios de Argentina. Desde 2006 integra todos los años el cuadro de los "Top Worldwide Exhibitors" del "Who's Who in Photography" elaborado por la Photographic Society of America, destacándose los primeros puestos en Photo-Travel (2007, 2009, 2010, 2011 y 2012) y en Naturaleza (2009).

La FAF lo ha distinguido con el honor EFAP (Excelencia) en 2009, la FIAP como EFIAP/s (Excelencia nivel plata) en 2013 y la PSA como GMPSA (Grand Master) en 2012.

Ha realizado muestras en Argentina, España, Dinamarca, Macao, Eslovenia y Macedonia y participado en muestras grupales realizadas por el Grupo Fotográfico Parque.

Actúa como jurado en Salones Nacionales e Internacionales de Arte Fotográfico.

Torre Vella

Exposició:
del 23 de maig al 14 de juny de 2014

Horari:
De dilluns a dissabte, de 18 a 21 hores
Diumenges i festius, tancat

Organitza:



Col·labora:

