



Convocatòria per Artistes:

'ART STREET' Espectacles de Carrer a la Costa Daurada

Què és ART STREET?

Es tracta d'un circuit de places a tres municipis diferents de la Costa Daurada (Tarragona). Concretament a Salou, Cambrils i La Pineda (Vila-seca). És el primer circuit de la zona en què els artistes treballen a la gorra amb permisos d'ocupació de via pública, anunciats com a activitat d'estiu a l'agenda municipal, amb espais adequats a la feina a realitzar i donats d'alta a la Seguretat Social. 100% legal. ART STREET no és un festival ni ho vol ser: és la sol·lució per regularitzar una activitat artística habitual, oferint les màximes comoditats per què els artistes puguin treballar dignament.

Hi estan implicats la Regidoria de Cultura de Salou, el Patronat de Turisme de Vila-seca i el Patronat de Turisme de Cambrils, i es gestiona des de l'empresa Cia. Passabarret SL.

Què busquem?

Artistes de diferents disciplines que siguin capaços d'oferir un espectacle d'entre 20 i 30 minuts de durada i de caràcter totalment familiar. Poden ser acróbates, músics, mims, malabaristes, equilibristes, mags... i que tinguin una relació directa amb el públic, és a dir, com més participatiu millor. No busquem companyies que ofereixin els seus espectacles en plan *low-cost*. Busquem professionals de la gorra, gent que coneix aquests formats i sap què fer i com fer-ho. S'aconsella experiència prèvia, doncs tot artista coneix la dificultat de treballar al carrer, i les primeres experiències poden ser frustrants.

ART STREET vol dignificar aquest tipus d'espectacles, no competir amb altres propostes a catxet. L'experiència ens diu que funcionen molt bé a aquests espais propostes artístiques de no més de 30 minuts de durada, amb l'obligatorietat de fer un mínim de dos passes diaris.

És un circuit especialment recomanat per solistes i duos.

Es tindrà en compte de forma especial les propostes d'artistes locals.

Quan es fa i on?

Des del dia 1 de juliol fins al 31 d'agost 2015, a places prèviament establertes:

- Salou (3 places)
- La Pineda (2 places)
- Cambrils (3 places)

Cada proposta rotarà per diferents places del circuit. Cada dia a un espai diferent.

Les propostes artístiques han d'estar, com a mínim 15 dies consecutius al circuit (es pot excusar un dia per existència d'altres compromisos laborals), i es pot treballar a cada espai entre les 20h i les 22h com a horari prioritari.

Quins espectacles es poden realitzar?

No es prioritza el contingut ni la disciplina artística, si bé com més sorprenent i innovador sigui, millor. El que sí es prioritza és que s'oferixi un espectacle, amb principi i final. Per exemple, una estàtua humana, que treballa amb un barret a terra, quedaria sistemàticament exclosa de la proposta per diferents motius:

- No és una proposta de curta durada, doncs treballa tota l'estona
- Gairebé no té feed-back amb el públic
- No passa el barret, doncs el deixa sempre a terra



Cal destacar la importància de passar el barret en un moment de l'espectacle de manera activa. En cas de fer-se de manera passiva l'artista incompleix les Ordenances Municipals, perquè sense voler-ho es converteix en un pidolaire.

En el cas dels músics, hauran d'oferir un repertori definit en el temps disponible de cada actuació, convertint la seva proposta en un concert de durada limitada. Donada la proximitat de vivendes, s'estudiarà cas per cas les propostes amb instruments de percussió, i caldrà controlar els volums en el cas d'instruments amplificats.

Què ofereix cada municipi?

Cada municipi promou l'activitat al seu programa d'estiu. A més, ofereixen una zona marcada, que sovint compta amb llums (dos focus) i sempre amb connexió elèctrica. Una persona estarà durant tota l'estada de la companyia a disposició dels artistes per ajudar-los i assessorar-los en què calgui.

Cal pagar?

Si sou autònoms no. En cas contrari, caldrà estar d'alta a la Seguretat Social per contracte. L'organització pot facilitar els contactes necessaris d'empreses que es dediquen a aquest tipus de subcontractacions o contractar-los directament per realitzar l'activitat.

Com en puc saber més o inscriure'm?

Es gestiona des de les oficines de Cia. Passabarret SL.

Si us interessa participar-hi cal que ens feu arribar la vostra informació a artstreet@passabarret.com fins al 25 de maig.

Cal que indiqueu un telèfon de contacte i també el temps que us interessa treballar al circuit, per quinzenes:

- 1-15 de juliol
- 15-31 de juliol
- 1-15 d'agost
- 16-31 d'agost



Convocatoria para Artistas:

'ART STREET' Espectáculos de Calle en la Costa Daurada

¿Qué es ART STREET?

Se trata de un circuito de plazas en tres municipios diferentes de la Costa Daurada (Tarragona). Concretamente en Salou, Cambrils y La Pineda (Vila-seca). Es el primer circuito de la zona en el que los artistas trabajan a la gorra con permiso de ocupación de vía pública, anunciados como actividad de verano en la agenda municipal, con espacios adecuados al trabajo a realizar y dados de alta a la Seguridad Social. 100% legal. ART STREET no es un festival ni lo quiere ser: es la solución para regularizar una actividad artística habitual, ofreciendo las máximas comodidades para que los artistas puedan trabajar dignamente.

Están implicados la Concejalía de Cultura de Salou, el Patronato de Turismo de Vila-seca y el Patronato de Turismo de Cambrils, y se gestiona a través de la empresa Cía. Passabarret SL.

¿Qué buscamos?

Artistas de diferentes disciplinas que sean capaces de ofrecer un espectáculo de entre 20 y 30 minutos de duración y de carácter totalmente familiar. Pueden ser acróbatas, músicos, mimos, malabaristas, equilibristas, magos... y que tengan una relación directa con el público, es decir, lo más participativo posible. No buscamos compañías que ofrezcan sus espectáculos en plan low-cost. Buscamos profesionales de la gorra, gente que conoce estos formatos y sabe qué hacer y cómo hacerlo. Se aconseja experiencia previa, pues todo artista conoce la dificultad de trabajar en la calle, y las primeras experiencias pueden ser frustrantes.

ART STREET quiere dignificar este tipo de espectáculos, no competir con otras propuestas a caché. La experiencia nos dice que funcionan muy bien en estos espacios propuestas artísticas de no más de 30 minutos de duración, con la obligatoriedad de realizar un mínimo de dos pasos diarios.

Es un circuito muy recomendado sobre todo para solistas y dúos.

Se tendrán muy en cuenta las propuestas de artistas locales.

¿Cuándo se hace y dónde?

Desde el día 1 de julio hasta el 31 de agosto 2015, en plazas previamente establecidas:

- Salou (3 plazas)
- La Pineda (2 plazas)
- Cambrils (3 plazas)

Cada propuesta rotará por diferentes plazas del circuito. Cada día en un espacio diferente.

Las propuestas artísticas tienen que estar, por lo menos 15 días consecutivos en el circuito (se puede excusar un día por existencia de otros compromisos laborales), y se puede trabajar en cada espacio entre las 20h y las 22h como horario prioritario.



¿Qué espectáculos se pueden realizar?

No se prioriza el contenido ni la disciplina artística, si bien cuánto más sorprendente e innovador sea, mejor. Lo que sí se priorizará es que se ofrezca un espectáculo, con principio y final. Por ejemplo, una estatua humana, que trabaja con un sombrero en el suelo, quedaría sistemáticamente excluida de la propuesta por diferentes motivos:

- No es una propuesta de corta duración, pues trabaja todo el tiempo
- Casi no tiene feedback con el público
- No pasa el sombrero, pues lo deja siempre en el suelo

Cabe destacar la importancia de pasar el sombrero en un momento del espectáculo de manera activa. En caso de hacerse de manera pasiva el artista incumple las ordenanzas municipales, pues técnicamente y sin quererlo se convierte en un mendigo.

En el caso de los músicos, deberán ofrecer un repertorio definido en el tiempo disponible de cada actuación, convirtiendo su propuesta en un concierto de duración limitada. Dada la proximidad con viviendas, se estudiará caso por caso las propuestas con instrumentos de percusión, y habrá que controlar los volúmenes en el caso de instrumentos amplificados.

¿Qué ofrece cada municipio?

Cada municipio promueve la actividad en su programa de verano. Además, ofrecen una zona marcada, que a menudo cuenta con luces (dos focos) y siempre con conexión eléctrica. Una persona estará durante toda la estancia de la compañía a disposición de los artistas para ayudarles y asesorarles en que sea necesario.

¿Y, hay que pagar?

Si ya eres autónomo, no. En caso contrario, habrá que estar de alta a la Seguridad Social vía contractual. La organización puede facilitar los contactos necesarios de empresas que se dedican a este tipo de subcontrataciones o contrataros directamente para realizar la actividad.

¿Cómo puedo saber más o inscribirme?

Se gestiona desde las oficinas de Cia. Passabarret SL.

Si os interesa participar es necesario hacer llegar vuestra información a artstreet@passabarret.com hasta el 25 de mayo.

Es necesario indicar un teléfono de contacto y también el período en qué os interesa trabajar en el circuito, por quincenas:

- 1-15 de julio
- 15-31 de julio
- 1-15 de agosto
- 16-31 de agosto